اعلى حضرت الله عله كاسفر مدينه

مُبَيِّن

اعلى ضرت اما البلسنت الشاه

احمد رضاخال رضاله عنه

WWW.NAFSEISLAM.COM

ا علی حضر ت رضی الله عند کاسفر مدیبنه

هبین که امام ابل سنت الشاه امام ابل سنت الشاه احمد رضا خالن عدر مدار من

ناشر: مکتبه اعلی حضرت مزیک لا ہور ﴿حاضری درگاه ابدی پناه وصل دوم رنگ عشقی (۱۳۲۳ه) ﴾

شحرِ خدا کہ آج گھڑی اُس سنر کی ہے جس پر شار جان قلاح و ظفر کی ہے

اس کے طفیل جج ہمی خدا نے کرا دیے اصل مراد، حاضری اس پاک درک ہے

> کعبہ کا نام تک نہ لیا طیبہ ہی کما پوچھاتھاہم سے جس نے کہ مصعب کدھر کی ہے

مجرم بلائے آئے ہیں ، جا اُڈک ہے کو اہ مجردد ہو کب بیہ شان کر یموں کے درکی ہے

یہ بیاری بیاری کیا ری تیری خانہ باغ کی مرد اس کی آب و تاب سے آتش عرک ہے

جنت میں آکے نار میں جاتا نہیں کوئی شخر خدا توید نجا ت وظفر کی ہے

> مال، دونول بھائی ، پیٹے گئتے عزیزو دوست سب تجھ کو سونے ملک ہی سب تیرے گھرکی ہے

ہاں ہاں رہ مدینہ ہے فاقل ذرا تو جاگ او پاؤل رکھنے والے بہ جاچھم وسر ک ہے

> الله اکبر! اپنے قدم اور بیہ خاک پاک صرت ملائکہ کو جال وضع سر کی ہے

میں مغرابع کا سال ہے کمال پینچے : انرو کری سے اولچی کری ای پاک محمر کی ہے

> زیمہ رہیں تو حاضری بارگاہ نصیب مر جائیں تو حیات ابد عیش محمر کا ہے

جارو کشول میں چرے لکھے ہیں ملوک کے وہ مھی کمال نصیب فقط عام محر کی ہے

> طیبہ میں مرکے خمنڈے بیلے جاد آتھیں مد سیدھی مڑک یہ شمر شفاعت محرکی ہے

عاصی ہمی ہیں چینے یہ طیبہ ہے زاہرہ کمہ نہیں کہ جانی جمال خیر وشر کی ہے

> مرکار ہم محنواروں میں طرز ادب کمال ہم کو تو بس تمیزیمی بھیک بھر کی ہے

ما کلیں کے اکلیں جائیں کے مندما کی یا کیں کے مرکار میں ند لا ہے ند حاجت اگر کی ہے

گرمی ہے تپ ہے درد ہے کلفت سنرکی ہے ماشکر ہے تو دکھے عزیمت کدھر کی ہے

مومن ہول مومنوں پے رؤف رحیم ہو سائل ہول ساکلول کو خوشی لا تھر کی ہے

> آگے رہی عطا وہ بھر طلب تو کیا عادت یمال امید سے ہی پیش ترکی ہے

احباب اس سے دوے توشا کدندیا کی عرض ناکردہ عرض، عرض بیہ طرز دگر کی ہے

> کعب ہے بیکک المجمن آرا دلمن محر ساری بھار دلنوں ہیںدلمائے گھرکی ہے

آ پھے سادے عشق کے یولوں میں اے رضا مشاق طبع لذت سوز مگر کی ہے آپ کے ہاتھوں ہیں موجود "احوالی سفر مدید "اس عظیم و ہیم صفیت
کی نبان حق ترجمان سے "بطور تحدیث لعت بیان ہونے والے واقعات "اور
"ب شار ہدایت و عبرت و تصحت کے مدنی بحول بھیم نے والے پر کیف و پراثر
کلمات " پر مشتمل ہے کہ جے" فراخدلی " کے ساتھ "گزشتہ صدی ہجری "کا"
عجد دیا نظیم " تنظیم کیا گیا ہے اور جس کی ذندگی کے مختلف پیلوؤں پر شختین
کر نے والے علاء کرام اس کی " معرفت حقیقت " کے بارے جس اچی عاجزی و
عامی کا اعتراف کر نے پر مجبور ہو گئے ،وہ عظیم عالم و فقید کہ جس کے فضائل و
عامی کا اعتراف کر نے پر مجبور ہو گئے ،وہ عظیم عالم و فقید کہ جس کے فضائل و
علالت جس سے بعض کی جھلک موجودہ دور کے علاء کرام جس تو در کنار ، علاء و
عقد جن جس کی فضائل ہو۔

یدواقعات المفوظات اعلی حفرت، خیاشون " افذکر کے رسالے کی شکل میں چیش کرنے مقصود "ام المست، خیاشد " کے فیض ہے بھا ہے کا شکل میں چیش کرنے ہے مقصود "ام المست، خیاش کی کرم نوازی ہے دوران مطالعہ ہے شار مدنی نکات افذکر نے کی سعادت حاصل کریں گے ، بھی احترام والدین کا درس حاصل ہوگا، تو کسیں حرین شریفین کی حاضری کے لئے توپ کا انداز سیکھنے کو لئے گا، کسی مقام پر علماء کرام کی تعظیم کا طریقہ معلوم ہو گا، تو کسی حالیت کی انداز سیکھنے کو لئے گا، کسی مقام پر علماء کرام کی تعظیم کا طریقہ معلوم ہو گا، تو کسی جا پر اللہ در سول (مزوجی، نظیم کی بارگاہ سے بھین کا اللہ کے نتیج میں عنایت کی بارشیں برسی نظر آئیں گی، بھی بدتہ ہوں کی ذات و خوادی کے واقعات پڑھ کر بارشیں برسی نظر آئیں گی، بھی بدتہ ہوں کی دولت "حاصل ہوگی، تو کسیں عقائد الن سے " نفر ت و کر اہیت میں اضافے کی دولت "حاصل ہوگی، تو کسیں عقائد الن سے " نفر ت و کر اہیت میں اضافے کی دولت "حاصل ہوگی، تو کسیں عقائد النازہ ہوگا، تو کسی جگہ پر دیئن متین کی خدمت کے لئے سخت قربانی دینے کا شعور و اندازہ ہوگا، تو کسی جگہ پر دیئن متین کی خدمت کے لئے سخت قربانی دینے کا شعور و حذیہ ہے گا۔

نیز"اعلی حضرت رض الله مد"کی شخصیت وسیرت وعادات مبارک کے

بارے میں مزید معرفت حاصل ہوگی، جس کی رکت سے خوش تسمت حضرات اپنی عملی زندگی کو مزید بہتر منانے میں بے صدمدد حاصل کر سکتے ہیں۔

غرضیکه ، یه مخفر رساله "نسبت افقه الفنهاء و عاشق سید الانبیاء (علقه) "کی ساء پر ،اینا ندرب شار جمی جوابر سینی بوئے ،اب یه بر قاری پر مخصر ہے کہ دوا پی صلاحیت دفیات کو استعال کر سے کس قدر زیادہ سے زیادہ فیض حاصل کر سکتا ہے۔

یادر ہے کہ بیا اعلی معفرت دی افد من کاوی "مفر مدید" ہے کہ جس میں آپ
فاہری چشمان مبارکہ سے "مرکارلید قرار علی "کادیدار پر اتوار کرنے
کی سعادت عظیٰ حاصل کی تھی۔ واس کے بارے میں تغییا جائے کے لئے کمنیہ اعلی معفرت دی اللہ عند کی شائع کردہ "حیات اعلی معفرت دی اللہ عند کی شائع کردہ "حیات اعلی معفرت دی اللہ عند انگی کے عال کادری عطاری مطالعہ ضرور فرائیں۔ کی اوارے کی در خواست پر علامہ محمد اکمل عطا تادری عطاری مطالعہ فرور یہ فرائی۔

(۱) جمال مشکل الفاظ محسوس ہوئے ،ان کے آسان معانی آگے توسین () میں تحریر فرماد ہے۔

(۳) لتداء میں مناسبت کا لحاظ کرتے ہوئے اعلیٰ معنرت دخی افد کے الن اشعاد میں سے بعض درج فرما دیئے کہ جو آپ نے دو سری مرجبہ حاضری مرجبہ حاضری مرجبہ حاضری مرجبین شریفین کے موقع پر ادشاد فرمائے تھے۔

(۳) جمال عربی عبارات کاترجمه موجودند تفاء وبال ترجمه اور جمال کسی آیت یا حدیث کاحوالدند تفاه حواله مجمی درج فرمادیا۔

الله تعالی سے دعاہے کہ "جمیں اس تحریریاٹر کی کات سے الامال فرمائے اور علی کے مطافر مائے اور فرمائے اور فرمائے اور فرمائے اور اللہ عند مطالعہ اپنی عملی زندگی میں نمایاں تبدیلی کی توفیق مطافر مائے اور الملی حضر سد ضی اللہ عند کے فیوش ویر کات کو عام کرنے کی اس خلصانہ کو مشش

«مؤلف»

حضوراحد نمازعمر صحن بن تشریف فرایس ، مرید ین ومعتقد ین حاضر ضدمت بی ، مولوی د عمالی صاحب ، مدر س دوم ، مدر سه منظر الاسلام اور طالب علم مولوی نجیب الرخمن ایک کتاب بمراه لائے۔ حضور نے دریافت فرمایا "کیاکتاب ہے؟۔" عرض کیا، "حضور!اعمال تسخیر (یعنی فرمال یر و ار و تابع کرنے کے اعمال) میں ہے ، ایک عبارت کا مطلب دریافت کرنا تھا۔" حار شادی

میرے یاس ان عملیات کے ذخائر تھرے پڑے ہیں لیکن محداللہ تعالیٰ! آج تک مجھی اس طرف خیال بھی نسیں کیا، ہمیشہ الن دعاؤں پر ،جو احادیث میں ارشاد ہو کیں، عمل کیا۔ میری تو تمام مشکلات اسیں سے حل ہوتی رہی ہیں۔ دوسری بارجب کعبہ معظمہ حاضر ہوا ، یکا یک جانا ہو گیا ایٹا پہلے سے کوئی ارادہ نہ تفار پہلیباری حاضری حضر استدوالدین ماجدین رمداف تعانی طعم اور رکاب تھی ، اس و دنت مجھے تیموال سال تھا (بینی میری عمر ۲۳ سال کی تھی)،واپسی میں تین دن طوفان شدید ریا تھا ، اس کی تفصیل میں بہت طول (لین لمبائی) ہے۔ لوگوں نے کفن پہن گئے تھے۔حضر ت دوالدہ ما جدہ کا اضطراب دیکھے کر ان کی تسكين كے لئے بے ساختہ (يعنی خورو فكر كئے بغير) ميرى نبان سے فكلا كه "آپ اطمینان رحیس خدا کی منم بد! جمازند دوی کا "۔ید منم میں نے مدیث کے اطمینان یری کمائی تھی، جس میں محتی پر سوار ہوتے وقت غرق سے حفاظت کی دعاار شاد مولى بي في في ده دعايده لي تحى الداحديث كوعدة صادقه (يعنى سے وحدے) پر مطمئن تھا۔ پھر بھی متم کے لکل جائے سے خود مجھے اندیشہ مواماور معا (فورا)وه صديث إدالك " مَن يُتَأَلُّ عَلَى اللهِ يُكَدِّنِه "

حضرت عزت (بینی الله تعالی) کی طرف رجوع کی اور سر کار رسالت علی اللہ میں الحمد اللہ الکہ دوہ مخالف ہوا کہ تنین دن سے بعد سے چل رہی تھی ،دو گھڑی میں مو توف ہو گئی اور جماز نے نجات یائی۔مال کی محبت ،وہ تین شاندروز کی سخت تکلیف یاد مھی، مکان میں قدم رکھتے ہی پہلا لفظ مجھ سے بیہ فرمایا كه " بِجِ فرض الله تعالى نے فرماديا، اب ميرى زندگى تھر دوباره اراده نه كرنا۔ "ان كا یہ فرمان مجھے یاد تھااور ما ل باپ کی ممانعت کے ساتھ جج نقل جائز نسیں ، یول خود اداكرنے سے مجود تھا۔ يمال (ركم على شريف) سے نتھے ميال (چھوٹے عِها كَي)اور حامد رضاخان (يو عصيع على مع متعلقين بار ادوَج روانه جو ي التحفيو تك ان لو گول كو پنجا كريس والهي الكيامليكن طبيعت بيس أيك تشم كا انتشار ربار أيك ہفتہ بہال ر باطبیعت سخت پریشان رہی ،ایک روز عصر کے وقت زیادہ اضطراب ہوااور دل دہال(حرمین شریفین) کی حاضری کیلئے زیادہ بے چین ہوا۔بعد مغرب مولوى نذيراحمه صاحب كواشيشن تهيجأكه جاكر بمبيثي تنك سيكثذ كلاس ديزروكرا لیں۔انھوں نے اسٹیشن ماسر سے گاڑی ما تھی (بینی سیٹ بک کرنے کے لئے كما)اس في يوجها "كس رين ساراده ب "رافهول في كما"اى شب ك دس بے دالی سے "۔ دہ یو لا" یہ نمیس مل سکتی اگر آپ کو اس سے جانا تھا تو چوہیس کھنٹے پیشتراطلاع دیتے "۔بے جارے مایوس ہو کرلو ٹناجا جنے تھے کہ ایک (کمک کلٹر)جو قریب رہتا تھا ، مل گیا۔اس نے کہا" تھیر اؤمت"، میں چاتا ہوں اور الشیشن ما سزے جاکر کماکہ "بیہ توجھ ہے کل کر گئے تھے، میں آپ ہے کہنا کھول أليا "راس في اليك سوتريست رويها في آف ليكر سينتر كلاس كاكره ريز و كرديا مشاء كي نمازے اول وقت فارغ جو كيا ، شكرم (يعني ايك متم كي جار يدولوانى كازى) بهى أكنى مرف والده ماجده سه اجازت ليناباتى ره محى تقى جو

نمایت اہم مسئلہ تھااور گویااس کا یقین تھا کہ وہ ا چازت نہ دیں گی ، کس طرح عرض کرون اور بغیر ا جا ذہ وہ ای نقل کو جانا حرام ۔ آخر ا ندر مکان میں گیا، دیکھاکہ حضر تبدوالدہ اجدہ چادراوڑھے آرام فرماتی ہیں۔ میں نے آنکھیں مد کر کے قد مول پر سر رکھ دیا، وہ گھیر اکر اٹھ بیٹھی اور فرمایا "کیا ہے ؟"۔ میں نے عرض کیا" حضور ایجھے جج کی ا جا ذہ و بجے۔ "پہلا لفظ جو فرمایا، بیہ تھا ،
" خد ا جا فظ ۔ "

یدا تھی دعاؤں کا اثر تھا، میں النے پاؤل باہر آیا اور فور آسوار ہو کر اسٹیشن کے بھی ند پہنچا ہوں گا، انھوں نے فرمایا میں اجازت نہیں دی، اسے بلالو "۔ محر میں جاچکا تھا، کون بلاتا، چلتے وقت جس لگن (بینی طشت) میں، میں نے وضو کیا اس کایانی واپسی تک نہ پھیکنے دیا کہ "اسکے وضو کایانی ہے۔"

مر ملی کے استیشن سے میں نے ایک تارائی روا تھی کا بسبشی روانہ کیا۔ وہاں سب نے بیہ خیال کیا کہ شاید حسن میاں (اعکوشر مت دخی اللہ عنہ سے پیخھلے لینی در میانے بھائی) تشریف لارہے ہیں ،اس دا سطے کہ ان کا سال آئندہ میں ارادہ تھا، میراکسی کو گمان بھی نہ تھا۔ غرض دن کے دن (اس دن) تک سب کو تنبذب ربالده راستدم مجھ ایک دن کی دیر ہو گئی (اس کئے) کہ آگرہ پر میل (بعن ڈاک گاڑی) کل کیااور جاری گاڑی نے پہنجر کا اعتبار کیا مولوی نذیر احمد نے اسٹیشن ماسٹر سے بوجھا" ہاری گاڑی کٹ کر کیوں جد اکر لی ؟ "کما" میل ريزرونه تفاآپ كولپنجر ميں جانا ہو گا۔"يمال تك كه وه دن آگيا جس روز حجاج بمبتی کے قرنطید (وہ میعاد جس میں "مسافرول"یا "وہا زوہ علاقہ کے ممارون "كوجراب سے عليحده ركها جاتا ہے تاكد مرض يصليف نديا ئے۔) ميں واخل ہونے والے تھے۔ اور میں اسوقت تک نہ چھے سکا۔

اب سخت مشکلات کا سامناتھا کہ ہمارے اوگ قرنطینہ میں داخل ہو جا کیں گے اور میں رہ گیا اب جانا کیو کلر ہوگا۔ بیددان آخ شنبہ کا ہے ، تارآ چکا تھا کہ منجشنبہ کو ہمپارا ہو کر لوگ قرنطینہ میں داخل ہو جا کیں۔گاڑی کٹ جائے نے بیا فیر کی کہ میں جعد کے دان صح المخصرے پہنچا۔ اسٹیشن پردیکھا 'بندہ بندی کے احباب کا بجوم ہے جاتی قاسم و فیرہ گاڑیاں لئے موجود ہیں۔

سلام ومصافحه كاعد يملالفظ جوانهول في كماوه ب تفا" شركوند يطيئ بعد سيد هے قر نظيد يطئ ، الهى آپ كے لوگ داخل تسيس موئ ہیں۔" میں شحر الیٰ وروجل جالایااورا بے او گول کے ساتھ قر نطینہ داخل ہوا۔ ب صدیث کی اتھی دعا دُل کا اثر تھا کہ محقی ہوئی مراد عطا فرمائی۔ میں نے واقعہ یو جھا، وہال کے لوگول نے کہا" عجب ہے اور سخت عجب،ایبالبھی نہ ہوا تھا پنجشیبہ (جعرات)كوروزِ موعود (ليعني دعده شده دن) ير ڈاكٹر آيالور آدھے لوگوں كو تھيارا (پیدند لائے والی دوا) دیا کہ دفعتا اسے سخت مجھراہث پیدا ہوئی اور کما کہ" باقی کا تھیاراکل ہوگا 'بول تحصارے لوگ باتی رہ گئے۔"باب ایک اور دنت پیدا ہوئی کہ اس جماز کا محکث بالکل تقتیم ہو چکا تھا'جس میں ہارے لوگ جاتے والے تھے بہ جبوری دو سرے جماز کا تکٹ خریدا ، اور وہ کھی تیسرے در ہے کا ملاجس کی محمت آگے ظاہر ہوگی اور صدیث کی دعائیں پڑھیں کہ "مركار علي محص ايو ل كاساتھ عطافرمائين ان سے چھوٹ کر تنامیں کیو تکر حاضر ہو نگا۔'' علاش کی گئی کہ اس جماز میں کوئی صاحب ایسے ہیں جو اکیلے جائے والے ہوں ، جنہیں یہ اور وہ دونوں جما زیر ایر ہوں ، مولی تعالیٰ کی رحمت کہ ایک ہوے میاں عارے ضلع پر کمی مقام تھیروی کے ساکن (رہےوالے) مل گئے جنوں نے بخوشی کلٹ بدل لیا، وہ جماز میں گئے اور میں بفضله

تعالى (يعن الله تعالى ك على سے) استے ساتھوں ميں را۔ سركار لے يمال مكت تيرے درج كااى كے داوايا تفاكد وہ يوے ميال كے والے تھے جن کا ملت تیرے ای درج کا تھا۔ان سے تبدیلی میں الی تقصال نہ ہوا معدد قر تطید اس جماز ہر سوار ہو کر سواسورو ہے داخل کر کے اول در ہے کا مکت تبدیل کرالیا۔جب عدن کے قریب جماز پھیا میں تماز عصر پڑھا رہا تھا المازيس ايك عربى صاحب كى آواز ميرے كك مجيمى كد مسمت قبلہ ي سیں ہے۔ "میں نے کچھ خیال نہ کیااس لئے کہ میں موامرہ مندسے عدن وكامران كى سمت قبله تكال چكا تھا۔وہ اتن دير كديس نے تماز يوسى ، بیٹھے رہے ،جب میں فارغ ہواتوان ہے ہو جھا"اس وقت متاہے سمت قبلہ کس طرف ہے اور یا نی مند پہلے کس طرف تھی"، اور حداب لگا کر سمجھا یاکہ اس وقت ست قبلہ ہی پر نماز ہوئی، جس کوانھوں نے بھی تسلیم کرلیا۔ جب کامر ان آیا تو قر نطیخ میں داخل ہوئے ،وہال دس روز تھسر ناہوا۔اللہ تعالی ان ترکی کار کنوں کو جزائے خردے ، جاج کوابیاآرام دیاکہ لوگوں کو میں نے یہ کہتے ساکہ " ج کاوقت قریب ہے درنہ کھ دان مارر جے اور یمال کے آرام کا لطف اٹھاتے "،بمبدئی میں کیا جال تھی کہ کوئی اس احاط سے باہر قدم رکھتا۔احاط کے اندر ہر بات کی روک ٹوک تھی۔ ہندو سیابی قصدا جاج کو تنگ کرتے تھے۔ یمال میں ساکہ معامران ے کوئی ایک میل کے فاصلہ پر کسی بدرگ کامزار ہے۔ "میں نے اور ميرے ساتھوں نے حاضرى كااراده كيا۔ تركى داكٹرے يو جھا، باكشاده پيشائي اجازت دی اور کما" آپ کیما تھ کتے آدمی ہوں سے ؟ "میں نے کما" دس بارہ"، ان سب کو بھی اجا زے دی اور ہم زیارے سے قارع ہو کرائے "جماز اور کامران میں تقریباروزاند میرے میانات ہوتے ،جس میں اکثر مناسک جج کی تعلیم ہوتی اور وہ جو بھشہ میر سے بیا ن کا مقصو د اعظم رہتا ہے بینی تعظیم شا ن

آیک بہت ہوار میں ہی جماز میں تھا۔ شریک وعظ ہو تامسائل ساکرتا محر تعظیم شان اقد س علی ہے کہ کر کے دفت اس کے چرے پر بعاشت (یعنی خوشی) کی جگہ کدورت (لیعنی ناخوشی) ہوتی ۔ میں سمجھا، دہائی ہے۔ دریا فت کئے سے معلوم ہوا کہ گنگوہی صاحب کا مرید ہے۔ اس روز میں نے روئے سخن (بیعنی تفتگو کا رخ) ردوہ اید و گنگوہی کی طرف پھیرا، جرا وقصارا منتار ہا محر دوسر سے دان سے میان میں نہ آیا میں نے حمر کی "کہ جلسہ پاک ہوا۔"

اب یمال کامر ان میں نودن ہو چکے 'کل جماز پر جانا ہے۔ دفعتارات کو ميرے سب ساتھيوں كو در و شكم داسمال (پيٹ كا در د اور دست)عارض (ليني لاحق) و ا، مير يدرو تونه تها محريا في باراجات (ليني رفع حاجت) كو مجه جانا ہوا، دن چڑھ گیااور ڈاکٹر کے آنے کادفت ہوا مباہر ترکی مر د اور اندر عور توں کو تركيه عورت روزان أكرد يكها كرتے۔ ميرے كهائي ننھے ميال كوانديشہ جوالور عزم كرلياكه افي حالتول كوڈاكٹرے كمدوو جھے سے دريافت كيابس نے كما "اكر صار سمجھ كرروك لئے سكے اور جج كاوتت قريب ہے ، معاذ اللہ !وقت يرند پہنچ سكے تو کیما خسارہ ہوگا؟"کہا"اب ڈاکٹر اور ڈاکٹرنی آتے ہوں سے آگرا تھیں اطلاع ہو کی الوجارات كمنا اخفا (ليني معامله جهيائے) ميں نه تھرے كا ؟ "ميں نے كما" ذرا تھرویں ایے عیم سے کہ اول۔"مکان سے باہر جھل میں آیااور صدیث کی دعا كيس يزهيس اورسيدنا فودواعظم رض الدور سه استداد (ليني مدد طلب كى)ك ونعتاسا منے سے مطرت سید شاہ غلام جیلائی صاحب سجادہ تشین سر کاربانسہ شریف که اولا دِامجاد حضور سیدنا غوث اعظم رض الذه دسے تھے اور بسبلی سے ہاراان کا ساتھ ہو گیا تھا، سامنے سے تشریف لائے۔ان کی تشریف آوری فال حسن (نیک فکون) تھی۔ میں نے ان سے بھی دعاکو کما اُ تھوں نے بھی دعا قرمائی۔ محصے مكان سے باہر آئے شايدوس منت ہوئے ہول مے ،اب جو مكان ميں جاكر ويكحا حمد اللدسب كوابيا تندرست يايا كويامرض بمي نه تفاء درد وغيره كيهااس كا ضعف بھی ندرہا۔سب ڈھائی تین میل ہادہ چل کرسمندر کے کنارے منجے۔جدہ شريف ميں جب جماز پنجا تجائ كى ب حد كثرت اور جائے كاصرف أيك راست جو دوطرفه فيؤل (بانس ياسر كندول كامناجوا چير ،جودروازول يا كفر كول يرلكات میں) سے بہت دور تک محدود عملا الی طالت میں کس طرح گزر ہو 'زنائی سواریال ساتھ میا نے محضے ای انظار میں گزر سے کہ ذراجوم کم ہو تو سوار ہوں کو لے چلیں ۔ لیکن مید سلسلہ منقطع ہونا تھانہ ہوا میال تک کے دوپر قریب ہو گیا۔دھوپاور بھوک اور پیاس سبباتیں جمع تھیں کہ نضے میال نے جھے آگر کما "يمال آخركب تك يوك بيات دهوب من كفر بدي كاري كار يا كار والتهيس جلدي ب توجاؤه من تاو فتيك (ليني اسوقت تك كر) تعيره كم ند مو ، زناني سوار ہوں کوند لے جاول گا۔ "اب س کی مجال تھی جو پھھ کھتا۔ مجبور اخاموش ہو سے۔ تھوڑی دیر کے بعد ایک عربی صاحب جن کو اس سے پہلے بھی نہ دیکھا تفاء ميرے ياس تشريف لائے اور بعد سلام عليك يسلا لفظ به فرمايا "كيا سبب كه میں آپ کو پر بیان د کھے رہا ہول۔ "میں نے عرض کی" پر بیائی ظاہر ہے ، مارے ساتھ مستورات ہیں اور مردول کا یہ کثیر جوم بہیں یا چے گھنٹے سیس کھڑے ہو محے۔ "فرمایا" اینے مردول کا طقہ ما کر عور تول کو در میان میں لے لواور میرے يجه يجه يلي على آؤ من طقه من عور تول كول كران عرفي صاحب كے يجه مو لئے۔ ہم نے دیکھاکہ راستہ ہر عارے شائے سے بھی کمی فیر مخص کا شانہ نسين لكارجب راسته طے موا، فوراوہ عرفی صاحب نظروں سے غائب ہو سکتے۔ جدہ کنے بی مجھے فور اعدار آ میااور میری عادت ہے کہ عدار میں سر دی بہت معلوم

موتی ہے۔ محاذات ملم (بیہ مندوستان سے آئےوالے ماجیوں کے لئے میقات ب-ميقات ده مقام د صد بكر جمال الم المح بغير احرام كے جائز فيس) سے حمد الله تعالى احرام باعده چكا تفاراس مردى بين رضائي كردن تك او ير عدال لينا كراح ام من چره چھيانامنع ب سوجاتا آكھ مكنى توحمد الله تعالى إكرون سے اصلاً نديد هي موتى - تين روز جده ين ربناموالور عارترتي يرب أن عل كرجده کے کھے میدان میں رات اس کرنی ہو گی۔ خار میں کیا حالت ہو گی۔ مر کار عظاف ے عرض کی ، حمدہ تعالی اجار معاجاتار ہااور تیر حویں تک عودنہ کیا۔ جب افضالہ تعالى ! تمام مناسك بي سے فارغ مو لئے، تير هويں عار ي حار ہے عود كيا ميں ك كما"اب آيا يجيئ عاداكام رب العزت في واكرديا-" بعد فراغ مناسك في كتب خاية حرم محترم كاحضرى كاحفل دبا، يسل دوزج حاضر موا طدر ضاماته عفد محافظ تنبح م أيك وجيد وجميل عالم تبيل مولاناسيد اساعيل تصرب بسلادن ان كى زيارت كالقارب حضرت مثل ديكر اكامر مكد محرمه اس فقیرے عائبانہ خلوص تام (لین کائل محبت و عقیدت)رکھتے تھے بس کا سب ميرا نوّيّ مسمى به فتاوى الحرمين لرجف ندوة المين "قا،كر سات يرس مل إساره شررة عدده ك لئے،افعاليس سوال جواب پر مشمل ، جے میں نے ہیں گھنے ہے کم میں لکھا تفااور بدر اید بعض جاج خادمان دین ان حضر ات کے حضور چش ہوااور انہوں ہے اپی گر ال بہا تقریطات ے اے مزین فرمایا اور فقیر کو بے شار اعلیٰ اعلیٰ در ہے کے کلمات دعا وشا كاثرف ديا اور ده مع ترجمه ايك مبسوط (ليعني كشاده)كما ب موكر بمبدئى كاسواه يل طيع موكر شائع مو چكا تفاراس وقت مولى وزيل إن وري ب مقدار كى كمال محبت دو تعت ان جليل قلوب (يعنى يزرك دلول) مين دال دى

تھی ، محر ملاقات ظاہری نہ ہوئی تھی۔حضرت مولانا موصوف سے چھے کتابی مطالعہ کے لئے تکاوائیں۔حاضرین میں ہے کسی نے اس مسئلہ کا ذکر کیا کہ " عمل زوال رمی کیسی ؟"مولاتا نے قرمایا" یمال کے علماء نے اس کے جواز کا فتویٰ دیا ہے۔"حامد رضا خان سے اس بادے میں مفتکو ہو رہی تھی مجھ سے استفسار موا(لعنى مئلد يوجهاكيا) _ يس في كما" خلاف ندهب ب (لعنى ندهب حفى ك فلاف ہے)۔ "مولاناسيد صاحب في ايك حداول (يعنى مروج) كتاب كانام ليا ك "اس من جواز كوعليه الفتوى لكما ب- "من نے كما" ممكن ب كرروايا جواز ہو ، مر علیه الفتوی ہر گزند ہوگا۔ "وہ کتاب لے آئے ، مسئلہ تکلااور ای صورت سے تکا جو فقیر نے گزارش کی تھی یعنی اس میں علیه الفتو ی کا لفظ نہ تھا۔ حضرت مولانا نے حامد رضافان سے کان میں جھک کر ہو چھا" یہ کون ہے "اور طامدر ضاخان کو بھی نہ جائے تھے مگر اس وقت گفتگو اتھی سے ہورہی تھی،لہذاان سے یو چھا۔اٹھول نے میرانام لیا۔نام سنتے ہی حضرت مولاناوہال ے اٹھ کرے تابانہ دوڑتے ہوئے اگر فقیرے لیٹ محے ، پھر تو حمد اللہ تعالی دواد نے کا ال ترقی کی۔اس بار سرکار حرم محترم میں میری ما ضری بے اسے ارادے کے جس غیر متوقع اور غیر معمولی طریقوں پر ہوئی اس کا چھے میان اوپر ہو چكا ہے، وہ حكمت الهديمال الركل ، عن ميں آياك "وبايد يملے سے آئے ہوئے بين جن مين ظليل احمد الميضى اور بعض وزراء رياست ديكر الل رو وت اللي بی "، حضرت شریف تک رسائی پیداکی ہے اور مسئلہ علم خیب چھیزا ہے اور اس ك متعلق بجه سوال اعلم علماء كمد ، حضرت مولانا فيخ صالح كمال ساين قاضى كمدو مفتی حفیہ کی خدمت میں چیش ہواہے۔

میں حضرت موصوف کی خدمت میں کیا۔ حضرت مولانا مولوی وصی

اجر صاحب محدث مورتی رحمہ اللہ علیہ کے صاحبزادے عزیزی مولوی عبدالاحدصاحب بهى بمراه تضرب ليبعد سلام ومصافحه مستله علم غيب كى تقرير شروع كاوردو كمفضحك اس آيت واحاديث واقوال آئد س ثامت كيااور مخالفین جو شبهات کیا کرتے ہیں ان کارد کیا۔اس دو تھنے تک حضرت موصوف محض سکوت کے ساتھ جمہ تن کوش ہو کر میرامنہ دیکھتے رہے۔جب میں نے تقرير فتم كى ، يجيك ا فعة بوئ قريب المارى ركمي تقى وبال تشريف لے مے اور ایک کا غذ تکال لائے جس پر مولوی سلامت الله صاحب رامیوری کے رسالہ"اَ غلامُ الْاذْ كِيّاء" كاس ول ك متعلق ك حضوراقدى على كو "هُوَ الْأُولُ وَ الْأَخِرُوالظَّاهِرُوَالْبَاطِنُ وَهُوَبِكُل شَيءِ عَلَيْم "الكماچندسوال تفاورجواب كي جارسطرين ناتمام افعالات محصد كماياور فرمایا" تیر اآنا الله کی رحمت تعاور ند مولوی سلامت الله کے کفر کا فتوی بال سے جا چار۔ میں حد النی جالایا، فرود گاہ (لین قیام گاه) پروائی آیا۔ مولانا سے مقام قیام كاكوئى تذكره ندايا تفارابده فقيركياس تشريف لاناجاج بي اورج كابتكامداور جائے قیام نامعلوم ، احر خیال فرمایاضرور کتب خاند میں آیا کر تا ہو گا۔ ۵ اوی الحجہ اااا ا کی تاری ہے ،بعد تماز عمر میں کتب خانے کے زینے پر چڑھ رہا موں و بیجے سے ایک آبث معلوم موئی و یکھا تو حضرت مولانا جیخ صالح کمال جي اعد سلام ومصافحه وفتركت خاند جي جاكر بيضدوبال حضرت مولاناسيد اساعیل اور ان کے نوجوان سعید رشید تھائی سید مصطفیٰ اور اسکے والد ماجدسید غلیل اور بعض حضرات بھی (که اس دقت یاد نمیں) تشریف فرما ہیں۔حضرت مولانا فيخ صالح كمال في جيب الك يرجد تكالاجس يرعلم غيب ك متعلق يا في سوال من (بدوی سوال بی جن کاجواب مولانانے شروع کیا تفااور تقریم فقیر

کاود چاک فرادیا) جھے سے فرمایا" یہ سوال دہایہ نے حضرت سید تا ک ذریعے
سے چیش کے جی اور آپ سے جواب مقصود ہے۔ "(سید نادہاں شریف کد کو کستے
جیس کہ اس دقت شریف علی پاشا تھے) جی نے موانا تاسید مصطفے سے گزارش کی کہ
"قلم دوات د جیجئے۔ "حضرت مو لا تا شیخ کمال و مو لا تاسید اسا عیل و مو لا تاسید
طلیل سب اکا ار نے کہ شریف فرما تھے ،ارشاد فرمایا کہ "ہم ایسا فوری جو اب
میس چا جے بائے ایسا جواب ہو کہ فیجوں کے دانت کھتے ہوں۔ " جیس نے عرض
کی کہ "اس کیلئے قدرے مسلت چا ہے۔ دو گھڑی دن باتی ہے اس میں کیا ہو سکتا
ہے۔ "حضرت مولانا شیخ صالح کمال نے فرمایا "کل سہ شنبہ (دیر) پر سول چاد
شنبہ (منگل) ہے۔ ان دوروز عیں ہو کر شخ شنبہ (جعرات) کو جھے ٹل جائے کہ
شنبہ (منگل) ہے۔ ان دوروز عیں ہو کر شخ شنبہ (جعرات) کو جھے ٹل جائے کہ
شنبہ (منگل) ہے۔ ان دوروز عیں ہو کر شخ شنبہ (جعرات) کو جھے ٹل جائے کہ
شنبہ (منگل) ہے۔ ان دوروز عیل ہو کر شخ شنبہ (جعرات) کو جھے ٹل جائے کہ

یں نے اپنے رب وروس کی عنا بت اور اپنے تی عظی کی امانت ہے ممروس كرك وعده كرليالور شان الى كددوس عندان عدد كاد ع ودكيا ای حالت ب (لین وزار) می رساله تعنیف کر تااور حامد رضاخان موض کرتے (یعن موده صاف کر کے لکھتے)اسکا شرہ کم مظمدیں ہواک دہایہ نے قلال کی طرف سوال منوجه كيا ب اوروه جواب لكور باب ين فيوب خد (لین5 فیر پری) کا صدند چیزی تھی کہ ساکوں کے سوال میں دہی اور محص وال كا حالت من بحمال تجيل تصد محيل آج ي كديس لكور بامول-حضرت شخ الخطب، كبير الحلماء مولانا شخ احداد الخير مرداد كايام آياك "مي يادل س معدور مول اور تير ارسال منتاجا بها مول"، من اي حالت من جنف اوراق لك محے لے کر ماضر ہوا۔ رسالہ کی قسم اول ختم ہو چی تھی بجس میں اپنے مسلک کا جوت ہے۔ سم دوم ملکی جارہی تھی جس میں دہاہیہ کارد اور ان کے سوالول کا

جواب ہے۔ حضرت فی الخطبا نے اول تا آخر من کر فرمایا "کہ اس میں علم فحس کی صف نہ آئی۔ "میں نے عرض کی " موال میں نہ تھی۔ "فرمایا" میری فواہ ہے کہ ضرور زیادہ ہو۔ "میں نے قبول کیا۔ رخصت ہوتے وقت ان کے زانو کے مہارک کو ہاتھ لگایا حضرت موصوف نے ہاں فضل و کمال وہاں کم مرال کہ عمر شریف سنزیر س سے متجاوز تھی میہ لفظ فرمائے کہ" اُفا اُفْتِل اُز جُلَائیم ، افظ فرمائے کہ" اُفا اُفْتِل اُز جُلَائیم ، افظ فرمائے کہ" اُفا اُفْتِل اُز جُلَائیم ، جو اوں کو وسد دول ، میں تحصارے جو اوں کو و سد دول ، میں تحصارے جو اوں کو و سد دول ، میں تحصارے جو اوں کو و سد دول ، میں تحصارے جو اوں کو و سد دول ، میں تحصارے جو اوں کو و سد دول ، میں تحصارے جو اوں کو و سد دول ، میں تحصارے جو اوں کو و سد دول ، میں تحصارے کا دول کو و سد دول ۔) "

یہ میرے حبیب کر یم علی کی دحت کہ ایے اکارے قلوب میں اس بدو تعت كى بيدو تعت إيس والهل آيادرشب بى يس عدو تمس كوا محيدهايا-اب دوسرادن چار شنبه كاب، صبح كى تمازيده كرحرم شريف سے آتا ہول كه مولانا سيد عبدالخي لنن مولاناسيد عبدالكبير محد شيملك مغرب (كداس وقت تك الكي چاليس كتابي علوم حديثيه وديديد بين ، مصريين چهي چي تحيين)،ان كاغادم يام لایا" مولانا تھے سے ملتاج جیں۔ "میں نے خیال کیاد عدے میں آج بی کادان باقی ہے اور بہت کے اکھنایاتی ہے۔عدر کر مھیاکہ" آج کی معافی دیں کل میں خود حاضر مووك كا_ فور اخاد م والي آياك "من آج بيد يد طيب ما تا مول "تمريز مو چى ب(لينى قافلے كے اوند بيرون شرجع بو لئے بير)،ظريده كر سوار بو جادُ تكاراب من مجور موااور مولاناكو تشريف آورى كى اجازت دى وه تشريف لاے اور علوم حدیث کی اجاز تیں فقیرے طلب فرمائیں اور لکھوائیں اور علی تداكرات ہوتے رہے يمال كك كم ظركى اذاك موئى وہال دوال موتے بى معا اذان مو جاتى اوروه تمازيس حاضر مو فيد بعد تمازوه عازم مديند اوري فرود كاه يس والهرالي

آج کے دن کا بواحمہ یوں بالکل خالی کیا اور مخارسا تھ ہے۔ بھید دن میں اور بعد عشاء ، فعنل الى اور رسالت ينابى علي كالتاب كى محيل ، موين سب يورى كرادى ـ "الدولة المكية بالما دة الغيبة "الكاتار على عام ہوا، اور پنجشد کی صبح ہی کو حضرت مولانا شبخ صالح کمال کی خدمت میں پہنچادی محتى _مولانا في دن مي است كافل طورير مطالعد فرمايا اور شام كوشر يف صاحب كے يمال ليكر تشريف لے محتے۔عشاء كى نماز و بال شروع وقت ير جو جاتى ہے۔اس کے بعد نعف شب تک کہ عربی گھڑیوں میں چھ بچتے ہیں ، شریف علی یا شاکا دربار ہوتا تھا معفرت مولاتا نے دربار میں کتاب پیش کی اور علی الاعلان فرمایا"اس مخض نے دہ علم ظاہر کیا جسکے اتوار چک اضے اور جو ہماری خواب میں مى ند تعاد "حصرت شريف نے كتاب يا صن كا علم ديا۔ دربار من دود بالى يہنے تھے ایک احد نعید کملاتا، دوسر اعبدالرحمن اسکونی۔انعول نے مقدمہ کتاب کی آندی س كرسجد لياك "بيكتاب رنگ بدل و يكي مشريف ذي علم بين ، مسئله ان ي منكشف بوجائ كا" بلذا جاباك سنة ندوي محث بين الجماكرون مناكع كرين - كتاب يريحواعز اض كياحضرت مولانا فيخ صالح كمال فيجواب ديا-آم يوجے ، انھول نے پھر ايك ممل اعتراض كيا ، حضرت مولانا نے جواب ديالور فرمایا" ستاب س کیج بوری کتاب سنے سے پہلے اعتراض بے قاعدہ ہے ، ممکن ہے آپ کے محکوک کاجواب کتاب ہی میں آئے اور نہ ہو توجواب کا میں ذمد دار ہول اور جھے سے نہ ہو سکا تو مصنف موجود ہے۔" یہ فرما کرآ مے پڑھنا شروع كيا، كي دور يني تهي الحي الجمانا مقصود تفا يمر معترض موئ اب حضرت مولانا نے حضرت شریف سے کماکہ "سیدنا حضرت شریف کا تھم ہے کہ میں کتاب بڑھ کر شاؤں اور بیہ جانے جاا کھتے ہیں ، تھم ہو توان کے اعتراضوں کا جوابدول يا علم مو توكتاب يده كرساؤل - "شريف صاحب فرمايا" افخو ،

إلى يزهد الراكيان كوكون روك سكناتها، معترضون كامنه ماراكيااور مولاة كتاب ساتے رہاں كے دلاكل قاہرہ نن كرمولاناشريف في وازباعد قرمايا "اللَّهُ يُغطى وَهُولًا، يَمْنَعُونَ لِينَاشُتنال لااحِ صِيبِ عَلَيْكَ لو فيب كاعلم عطافرما تاب اوريد وبايد منع كرتے جيں۔"يمال تك كد نصف شب كك تصف كتاب شائى ،اب دربارير خاست بول كاوتت الحميار شريف صاحب في حضرت مولانات فرمایاک "يمال نشاني د كه دو-"كتاب بخل يس ال كربالاخاند ي آرام كيك تفريف لے كے وہ كتاب آج مك اليس كياس باصل ب متعدد تقلیں کمدمظمدے علاء کرام نے لیں اور تمام کمدمعظمد میں کتاب کا شرہ موا وبابديراوس يره كلى الفنال تعالى إسب لوب المنتر ، مو كن كلى كوجه مي مكد معظم ك الرك إن كالمسخر كرت كد "اب يجه مي كنت اب وه جوش كيا ہوئے اب مصطفی علیہ کے لئے علوم غیب مانے والوں کو کا فر کمنا کد حر حمیا۔ تمارا كفروشرك حميس بريلاا۔"وبايد كنتے"اں مخص نے كتاب ميں منطق تقريريں امر كرشريف يرجادوكر ديا_"مولا وزبل كافضل، حبيب أكرم علي كاكرم ك علماء كرام ك كتاب ير تقريظي لكصناشروع كيس وبايد كادل جلتااوريس ند جلتااتر اس فکر میں ہوئے کہ کسی طرح فریب کر کے تقریظات تلف کردی جا تیں ایک جكہ جمع ہوئے اور حضرت مولانا الد الخير مردادے عرض كى كد "جم بھى كتاب ير تقر اللي الصاحاج جي كتاب ميس متكواكرد يجئ "ده سيد هے مقدى يزرگ ان کے فریول کو کیا جائیں۔ایے صاحب زادے مولانا عبداللہ مرداد کو میرے یاں مھیاکہ "بیصاحب مجدحرام کے امام بیں اور ای زمانے میں فقیر کے ہاتھ یہ يعت فرما يك ين-"حضرت مولانا او الخير كامتكانا ور مولانا عبد الله مر داد كالين كوآنا بجص جبهد كى كوئى وجدند موتى محر مولى مزدجل كار حمت على اس وتت كتب خاند حرم شريف مي تفار حضرت مولانا اساعيل كوالله مزوجل جنات عاليه مي حضور

رحمت عالم علی کی دفاقت عطا فرائے میں اس کے کہ میں کھے کول نمایت يرشى اور جاال سادت سے قرمايا "كم كتاب بر كزند دى جائے كى ،جو تقريظي الھن موں لکے کر بھے دو۔ "میں نے گذارش می ک کے "حضر ت مولانا اوالخير منكاتے ہيں اور ان كے صاجزادے لينے آتے ہيں اور ان كاجو تعلق فقير ےے، آپ کو معلوم ہے۔ "فرمایا"جو لوگ دہاں جمع بیں ال کویس جا تا ہول ،وہ منافقين جير _انسول مولانالوا الخير كوانسول فيدهوكادياب سيولاس عالم تبيل سير جليل ى ركت في كتاب حد الله تعالى محفوظ ركمى وللد الحمد إجب وبايدكايد مر بھی نہ چلا اور مولانا شریف کے بیال سے حمدہ تعالی ان کامنہ کالا ہوا ایک عافوانده (لينى النيزه) جالل كه نائب الحرام كملاتا (اے كى طرحائي) موافق كيا_احدرات بإشااس زمانديس كور تركمه معظمه فض أوى ناخوا عده محرد يندار ، بر روزاعد عصر طواف كرت_خيال كياكه "شريف ذى علم ين كاب من كرمعتقد مو سے بے پرحافری آدی مارے مو کائے سے موک جائے گا۔"ایک روز ب طواف سے قارفے ہوئے ہیں ' کہ نائب الحرم نے ان سے گذارش کی مکر ایک مندى عالم نے مندوستان بہت او كول كے عقيدے لكاڑد ئے جي اور اب الل كم كے عقيدے فراب كرنے آيا ہے۔ "اور ساتھ دل ميں يہ سوچا"كہ يول كيو كر ھے گی کہ ایک ہندی معول کے عقیدے لگاڑدے "مدا مجورانداس کے ساتھ به كمنايرا المكر اور اكار علا مثل شخ العلماسيد محد سعيد بالعمل وموادنا في صالح كمال و مولانا اوالخير مرداد اس كے ساتھ مو كئے ہيں۔"مولى تعالى كى شاك كہ بيدوا تھى بات جواس نے مجودان کی اس پرالٹی پڑی۔ یا شائے پھال فضب ایک چیت اس ك كردن ير ممال اور كما" يَاخَبِيْتُ ابْنَ الْخَبِيْثِ يَا كُلْبُ ابْنَ الْكَلْبِ إِذَا كَانَ هَوْلًا، مَعَهُ فَهُوَيُفْسِدُ أَمْ يُصَلِحُ (ا عَنِيث ان خبیث،اے کے کے بعدب یا اکام اس کے ساتھ ہیں تووہ قرافی ڈالے گایا

اصلاح کرےگا۔)"اس دوزے مولانا سیداسا عیل و فیرہ اسے ناھب الحرم (بینی حرم کا لئیرا) کہتے اور احمد فتعیہ کو احمق سفیہ اور ایک اور خالف کو معصوم۔ مولانا شریف کا دربار ممذب تفاوہاں وہایہ کو ممذب ذات پنجی۔ یہ جنگی فوجی ترک کا سامنا تفااس طریقے کی ذات یائی۔

دولت کمیے کے ساتھ ساتھ باعد اس سے کھی پہلے سے بھنلد تعالی "حسام الحرمين 1"كى كاروائى جارى كى اكامر في جوعا ليثان تقريطات اس پر لکھیں اپ حطرات کے ویش نظر ہیں۔التدائی میں یہ فتوی حطرت مولانا من صالح كمال كياس تقريظ كو كيا تفااد هر معزت مولانا في صالح كمال سائے كے ممن ميں حضرت شريف ے طليل احد كے عقائد ضاله (كمراه عقائد) اور اس كى كتاب "برالين قاطعه"كا بهى ذكر كرديا تفارا كيفى صاحب كوخبر بوئى مولانا كے پاس كھ اشرفيال تذرانہ لے كر پنج اور عرض ك كد "حضرت جھ ي كيول عاراض بين ؟"فرمايا"كياتم ظليل احمد جو؟"كما" بال" مولاة في فرمايا" جي يرافسوس تونے براين قاطعه مين وه شنيع (يعني برى اور خراب) باتين كيے لكھى میں میں تو تھے زندین (لین بے دین) لکھ چکا مول "(اس سے پہلے مولانا غلام و عجير تموري مرحوم كتاب" نقديس الوكيل من توبين الرشيد والخليل"لك كرمائ كدے تقريظي لے علے تھاس يرمولانا تخصال كمال كي بھي تقريظ ہے اور اس ميں البيشي صاحب اور ان كے استاد كو زيد إلى لكھا ہے)البیٹھی صاحب نے کما "حضرت اجوباتیں میری طرف نبست کی مٹی ہیں افترای میری کتاب میں نسی ہیں۔ "فرمایا" تساری کتاب "مراین قاطعہ "چھے کرشائع ہو چک ہاور میرےیاں موجود ہے۔"البھی نے کما "حضرت الياكفرے توب تول سيس موتى ؟"فرمايا" موتى ب-"مولانا في

ا اس كتاب على علماء حرى فيون كياب عبد غرول كي فد مت اومان ك لي حم كفرود ج ----

جاباءكس مترجم كوملا ثمي اور برابين قاطعه البينى صاحب كود كمعاكران كلمات كا اقرار كراكر توبه ليس محرا ميضى صاحب دات بى بين جده كوفرار مو محد حضرت مولانا فيخ صالح كمال في حضرت مولاناسيداساعيل كواس واقعدى اطلاع كاخط المجاانون فيعيدات نطيس ركاكر جم المح والمعافظ اب كم ميركاس محفوظ ہے۔ می کو حضرت مولانا چیخ صالح کمال فقیر کے پاس تشریف لائے اور خود بدواقعہ میان کیااور فرمایا " میں نے ساکہ دہ رات بی محاک میا۔ " میں نے کما "مولانا آپ لے تشکا دیا ۔"قربایا" میں نے؟" میں نے کما" بال آپ نے ۔" فرمایا" یہ کیو تکر؟" میں نے عرض کیا"جب اس نے آپ سے پوچھا"کہ کیاکافر کی توبہ تیول سیں ہوتی؟"آپ نے کیا فرمایا؟"فرمایا" میں نے کما ہوتی ہے۔" ميس نے كما"اى نے اے تحكايا"آپ كوي فرمانا تھا"جورسول الشريك كى توجين كرے اس كى توب قبول ميں _"فرمايا"واللد! يه جھے سے رہ كئى۔ "ميں نے كما "لوآب بى لے تعکایا۔"

نانہ کیام میں علاء عظماء کد معظمہ نے بخرت تقیر کی دعو تیں ہو ہے اہتمام سے کیں۔ ہر دعوت میں علاکا جمع ہوتا کا اگرات علیہ رہے۔ شخ عبدالقادر کردی مولانا شخ صالح کمال کے شاکر دیھے۔ مجدالحرام شریف کے احاطے ہی میں ان کا مکان تھا انہوں نے تقریدہ عوت (بعنی دعوت مقرد کرنے) سے پہلے اصرار تمام (بہت زیادہ اصرار کے ساتھ) پوچھاکہ " تھے کیا چیز مرخوب ہے ؟" ہر چند عذر کیا نہ مانا آخر گذارش کی کہ "اَلْحُلُو الْبَارِدُ لِینَ شری سرد۔ "ان کے بیال دعوت میں انواع اطعر (کھانوں کی اقسام) جیسے اور جگہ ہوتے تھے ان کے بیال دعوت میں انواع اطعر (کھانوں کی اقسام) جیسے اور جگہ ہوتے تھے ان کے بیال دعوت میں انواع اطعر (کھانوں کی اقسام) جیسے اور جگہ ہوتے تھے ان کے بیال دعوت میں انواع اطعر فرش ذا کھتہ الن سے بوچھا کہ اس کا بوری مصداق تھی 'نمایت شرین وسر داور خوش ذا کھتہ الن سے بوچھا کہ اس کا بار دور جہا کہ اس کا بار ہے ؟ "کما" رُضی گرنا کیا اندی ان باب کو راضی کرنا) "اور دجہ بام کیا ہے ؟ "کما" رُضی گا الْوَالِدَ فِن (لِینَ مان باب کو راضی کرنا) "اور دجہ

تعميد (نام رکينے کي وجه) يه متائي كه "جس كے مال باب ناراض عول يه يكا كر کھلائے راضی ہو جائیں۔"فقیر دعولوں کے علادہ صرف چار جگہ کے کو جاتا مولانا في صالح كمال اور في العلما مولانا محد سعيد بالعميل اور مولانا عبد الحق مهاجر الدكيادى اوركت خافي م ولاناسيداسا عيل كياس ومافظهم اجعين -بي حضر ات اور باتی تمام حضرات فردد گاو فقیریر تشریف لایا کرتے۔ می سے نصف شب کے قریب ملاقاتوں میں میں وقت صرف ہوتا مولانا سی صافح کمال کی تشریف آوری کی تو محنی تمیں اور مولانا سید اسامیل التزاماً (بعنی ضروری قرار دے لینے کے طور یم)روزانہ تشریف لاتے۔ خصوصاً ایام علالت (لیمنی مماری كردنوں) يس كر كم عرم استاه سے كا عرم (لين عرم كے آخرى دن كك) كك مسلسل ري ون مي دوبار بهي تشريف لات الورايك باركا آنا توناف ي نہ ہوتا۔ آخر محرم میں کہ طبیعت بہت دوبہ صحت ہو گئی تھی ایک ضرصت کے سبب دوروذ تك تشريف لانانه بواءان دوروزيس ميراان كي طرف اشتياق عيل بي جاتاهوں۔، میں نے ان بدجلیل کو ایک پرچہ پر بیتین شعر لکھ کر مھے۔ هَذَانِ يَوْمَانِ مَا فُرْنَا بِطُلَعَتِكُمْ ۖ وَلَوْقُدَرْنَا جَعَلْنَا رَأْسَنَا قُدَمًا ﴿ وودن كر مين ديدارند طااور اكر يم عن طالت عوتى لا يم سر ك في آت ﴾ قَالُوا لِقَاءُ خَلِيلَ لِلْعَلَيْلِ شِفَاءُ ۚ ۚ أَلَا تُحِيُّونَ أَنْ تُنْرِقُوا لَنَّا سَفْمًا واوك كتين دوست كا آنام ش كاجاناب "كياآب عادےم ش ك فقاليس جائي؟ وَهَلْ سَمِثْتُمْ كَرِيْمًا يَقْطُعُ الْكُرَةُ عَوْنَتُمُوْهُ طُلُوعَ الشَّمْسِ كُلُّ ضَحَّى ولي ياسى على كعياك برجانت كوسون طلع اكسادر تي يركى كريم كوشل كدكرم الطع كري اس رقد كود كي كرسير موصوف كى جو كيفيت بو في ما الردقد نے و يمسى _ فورااس كيما ته عن تشريف لي الشاور فيمردوز و خصت مك كو في دان خالى جانا جھے ياد نسيں۔حضرت مولانا عبدالحق آبادي كو جاليس سال سے زائد مك

معظم من كزرے تھے ، مجى شريف كے بال مى تشريف ندلے كے۔ قيام كا و فقیرے دوبارہ تشریف لائے۔ مولانا سیداسا عیل دغیرہ ان کے تلاندہ فرماتے تھے ك " محض خرق عادت (يعنى عادت ك ير خلاف) ب- مولاناكادم (ذات)بما (بہت) تنبعت تفاہندی تھے ، محران کے انوار کمہ میں چک رہے تھے۔التزامام سال فح كرتيد مولانا سيداما عيل فرمات تن كدايك سال زماية فح بين حضرت مولانا عبدالحق صاحب ببت عليل اور صاحب فراش تصراوي تاريخ اي علاندہ (شاکردوں) سے کما جھے حرم شریف لے چلو! کی آدی افعاکر لائے کھیے معظمہ کے سامنے افعالیاء زمزم شریف منگاکر بیااوردعاکی کہ "النی تج سے محروم ند ر کھ۔"ای وقت مولا تعالی نے الی قوت عطافرمائی کہ اٹھ کر اینے یاؤں سے عرفات شريف كية اورج اداكيا كمد معظمه بين سام علم كوئي صاحب ايس ند تهجو فقیر کو ملنے نہ آئے ہو ل سوا چے عبد اللہ بن صدیق بن عباس کے ،کہ اس وقت، مفتی حنفیہ تھے اور وہال مفتی حنفیہ کا منصب شریف سے دو سرے در ہے میں سمجھا جاتا ہے ،اپنے منصب کی جلالت قدر نے اتھیں فقیر غریب الوطن کے یاس آنے ہے روکا ،اپنے ایک شاگر دِ خاص کو فقیر کے یاس مجھاکہ حضرت مفتی حفیہ لے بعد سلام کے فرمایا ہے کہ بی آپ کی زیادت کا بہت مشاق ہوں ، مولانا سداساعیلاس وقت میرےیاں پٹھے تھے۔ میں نے جایاک حاضری کادعدہ کروں مرالله اعلم! جيب آكرم على كرم نان اكاير كول ين ال ذرة ب مقدار کی کیسی و تعت والی تھی، فوراروکااور فرمایا" والله! بيند موگا عمام علاء المنے آئے وہ کیوں میں آتے ہیں۔ "ان کی حم کے سب مجور دیا مر تقدیم النی میں ان سے مانا تھااور نئی شان سے تھا ،اس کا ذریعہ ہو اکد انھیں دنوں میں مولانا عبدالله مرداد مولانا حامد احمد محمر جدادی نے توٹ کے بارے میں تقیرے استفتار

(ليعن فتوى طلب)كياتهاجس مي باره سوال تصاور مي يد "بحال اعتجال العن ثمایت جلدی)" استے ہواب پس رسالہ "کفل الفقیه الفا هم فی احكام قرطاس الدراهم "تعنيف كيا تناءه مون كي لخرم شريف كے كتب خاتے ميں سيد مصطع أير اور خورد مولانا سيد اساعيل كياس تھا كر نمايت جميل الحظيل - زمايومال بن جب مير استاذالا ستاذ حضرت مولانا بمال بن عبدالله بن عمر كى رحمة الله عليه مفتى حنيد تنے ال سے نوث كے بارے مين سوال مواتفااور جواب تحرير فرمايا تفاكه علم كرد نول علاء لمانت ب- جمعاس کے جزئے کا کوئی پند میں چالا کہ یکھ علم دول۔ایک دان میں کتب خاند میں جاتا اور أيك شائد ار صاحب كويش و يكتا مول كد مير ارساله "كفل الفقيه" مطالعہ کردے ہیں۔جباس مقام منے ،جمال میں نے فتح القد ہے ہے عبادت نقل کی ہے "اگر کوئی محض این ایک کاغذ کا محز ابر اررو بے کو ہے جا تزہے مروہ ميں"، پيزك الصاور الى ران يرباتھ ماركريولے

"أين جَمَال بن عَبْدِاللهِ مِن هَذَا النَّصِ الصَّوِيْحِ

(حضرت عمال بن عبدالله اس نص مر تك كمال عا قل رب)

هم كو في مسلد و في الله اس كيك كمايي الله المي الن في عبار تي الحال كر

القل كر عا جائج تحداور عن رساله كي القل كي هي كر ربا تفاراس وقت مك نه

المحول عجم جانا ب نديس في الن كورائي عين انهول في دوات الك الي كماب به

المحول عجم جانا ب نديس في الن كورائي عن المول في دوات الك الي كماب به

المح وى تحدد كم رب تحدال س كي الماكر في القل كررب تحد من في الن بون المحوالوالمق المحوالوالمق المحوالوالمق المحوالية المناهد " بحوالوالمق المحوالوالمة " بحوالوالمة " بحوالوالمة " بحوالوالمة " بحوالوائق الكواجية " من كس بي تحل وه كاب التفناعي من فتم هو الي المحوالوائق الكواجية " من كس بي تحل وه كاب التفناعي من فتم هو الي المحاس المناهي المناهي المحوالوائق الكواجية " من كس بي تحل وه كاب التفناعي من فتم هو الي المتناهي المتناهي من فتم هو الي المتناهي المتناهي و المناهي فتم هو الي المتناهي و المناهي فتم هو الي المتناهي و المناهي فتم هو التي المتناهي و المناهي فتم هو الي المتناهي و المناهي فتم هو المناهي فتم هو المناهي فتم هو المناهي فتم التي المناهي فتم هو المناهي فتم المناهي فتم هو المناهي فتم المناهي في المناهي فتم المناهي في المناهي المناهي في المناهي في المناهي في المناهي في المناهي في المناهي في المناهي المناهي المناهي في المناهي في المناهي في المناهي في المناهي في المناهي في المناهي المناهي في المناه المناهي في المناه المناه المناهي المناه ال

ب-بال يدك ايما فيس بلعد مما نعت كى تقر ت فرمائى ب محر تكمية وقت اعز ورت مثلاً ورق مواسے الریس فیس _ کما "میں لکھتائی توجا بتا موں" میں نے کما"الھی ككي توليس مو موه فاموش رب اور حطرت سيداسا عيل سے محص يو جهاانوں نے فرمایا" یہ بی ای رسالہ کا مصنف ہے۔"اب ملے محر فجلت کیا تھ اور مجلت كياته اله محة - حفرت سيد اما عيل نے فرمايا "سمان الله! يه كيمادا قعه ہوا۔" یہ جارم مفر سرسوال محل اس سے پہلے موم شریف میں شدیددمدید دورة الاركاره چكا تفاردوبار مسل (جلاب) موئ ،ايكبارايك مندى كىرائ ے اور نفع ند ہوا ، دوبارہ ایک ترکی ڈاکٹر رمضان آئندی نے بہت قلیل مقدار میں ایک تمک دیاک "اب زمزم شریف می طاکر بی اواور پیاس به بیاس آب زمزم شريف كى كثرت كرو"،اس سے حمد اللہ يبت تقع بوا، اور الحول فے دواوہ بتائى جو مجھےبالطبع مجوب ومر غوب مھی یعنی زمزم شریف کہ مجھے ہر مشروب سے نیادہ عزیزے ،میری عادت ہے کہ بای یائی بھی تسیں پیااور آگر پیوں توبا لکہ (اس کے بادجود که)مزائ گرم ب، فوراز کام موجاتا ہے۔ میری پیدائش سے پہلے عیم سید وزیر علی مرحوم نے میرے یمال بای کو منع کردیا تفا،جبے معمول ہے کہ رات كے كفرے بالكل خال كر كے بينے كايا نے تھر اجاتاب تو ميں تے دود صفى با ی یانی کاند بیاند مجھی نمار مند پیاموں ند مجھی کھانے کے سوالور وقت میں جمر میو ل کی سے پر میں جو پیاس موتی ہے اس میں کلیاں کر تا ہوں اس سے تسکین ہوتی ہے۔ محرزمزم شریف کی دکت کہ صحت میں ،مرض میں ،دن میں ،رات میں ، تازه بای ، بخرت پالور تفع بی کیا۔زور قین (لین چھوٹے ڈو کھے)ہر وقت ممرى ركى رائى تھى مخارى شدت مى دات كوجب آنكى كىلى، كى كر كے زمر م شريف لي لي من وضوت يسل پيا باره باره زور قيس ايك دن ايك رات ميس مرف مير عصرف (لين فرج) ين آئي الين مين عن صينے ك قيام كم ين الى مو على الى الله على الله عليه والله عليه والله عليه الله عليه والله والله

محرم شریف مجھے تقریبات ادی میں گزرائای مالت میں طاکرام کو اجازات للسي جائين اوراى حالت على واكفل الفقيه "تعنيف مواروبال پلک کا بھی رواج حسی مبالا خانوں میں زمین پر فرش میں اس پر سوتے ہیں۔ تمر حعرت سيداسا عيل وحعرت مولانا يخ صالح كمال رحمالله تنانى في ميرے ليے ا كي عمده پانك متكواد يا تفارايام مرض بين بين اي پرسو تااور علماء علماء عيادت كو آتے اور فرش پر تشریف رکھے میں اس سے عادم ہو تاہر چند جاہتا کہ نیچے اتروں محر قسمول سے مجور فرماتے۔احدادمرض (معنی درازی مرض) میں مجھے زیادہ قر حاضري مركار اعظم علي كالحل تحل جب حاد كو احتداد ديكما عيس نے اى حالت میں قصد حاضری کیا 'یہ علماء مانع (یعنی روکنے والے) ہوئے۔اوّل توب فرمایا "که حالت تمهاری به باور سفر طویل"، بیس نے عرض کی "اگر یج او چیئے او حاضری کااصل مقصود زیارت طیبہ ہے وونول باراس نیت سے کھرے چلامعاد الله اگریدند مو تو ج کا کھے لطف سیں۔"انہوں نے پھر اصر ار اور میری حالت کا اشعار كيا ـ ش فقد جَفّاني"

ير حى فرمايا" تم ايك بار توزيارت شريف كر يك مو يس في كما" مير ان ويك صدعث كايد مطلب ليس كد عمر على كتفى الح كرے نيادت ايك باركافى عباعد مرق كم ماته زيادت خرود ب-اب آب دعافرمائ كم من مركاد على كا من الدر وديداتدس براكيد تكاه يزجائد ، اكرجداى وتت دم فكل جائد" حسرت مولانا في صالح كمال كوالله تعالى جنات عاليه عطافرها ي ال فضل و كمال كر مير ، عن و كي كمد معظم من ال ك يا شكادومر اعالم نه تفاءاس فقیر حقیرے - ناتھ فاعت اعزاز بلے اوب کام تاؤر کے مباربار کے اصرار کے ما تھ جھ سے اچازت نامہ الکھوایا ، ہے میں نے ادبا کی روز نالا ، جب مجور قرمایا الکھ دیا۔ تین تین پر میری ان کے ساتھ مجالست ہوتی اور اس میں سوا نداکرات علید کے میکھ ند ہو تا۔ جس زمانہ میں قاضی مکہ معظمہ رہے تھے اس وقت کے اپنے فیصلوں کے مسئلے دریافت فرماتے ، تفیر جوبیان کر تا،آگر ان کے قیصلہ کے مواقع ہوتا 'بعاشت وخوشی کا اثر چرہ مبارک پر ظاہر ہوتا اور مخالف مو تا او مال وكبير كى اور محصة كه محص عم من لغرش موكى محص الدونول صاحبوں کے کرم کے سبب ان سے کمال بے تکلفی ، ہر منم کی بات گذارش کر و يتارا كيك باركما "مؤذنول في بيرجو اذان واقامت تحبيرات انتقال من نغمات ا يجاد ك ين آب حضر ات ان س منع فيس فرمات في القدير من ملغ (يعن منتر) کے نغول کومضر نماز لکھاہے اور بیا کہ اس کی تحبیرات پرجو مقتری رکوع و مجودو فيره افعال نماز كرے كا اسكى نمازند موكى۔ فرمايا "علم مي ہے جمران برعلاء كالى نميں يہ جاب سلطنت سے ہيں۔"ايك جعد ميں ميں خطيب كے قريب قدال نَه نظه مِن يُرما "وَارْضِ عَنْ أَعْمَام نَبَيْكَ إِلَّاطَائِب حَمْزَةً وَالْعَبَاسِ وَ أَبِي طَالِبٍ "،بيدِ مت تازه ايجاد مولَى كِلى بارى

حاضری میں نہ تھی اور بید ابدہ جانب مکومت سے تھی اسے غنے ہی فورا میری نبان ے باواز باعد لكا" اَللَّهُمْ هَذَا مُنْكُو"، كدى عَلَيْ ن رايا ب "مَنْ رَائُ مِنْكُمْ مُنْكُرَأُ فَلَيْغَيْرُهُ بِيَدِهِ فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِلسَانِهِ فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِقُلْبِهِ وَ ذَالِكَ أَضْعَفُ اللانمان(لين تم من ے كى دائى كود كھے توجائے كدا ے استا تھ ے بل دے اگر اس کی طاقت نہ ہو تو اپنی زبان سے اور اگر اس کی ہی قدرت نہ ہو تو اليدل سے اور يد كمزورا ايان ب-)" فقير عولين رب كريم يد حكم الحم يروج اوسط (معین در میانی صورت کے ساتھ) جالایا اور مولی تعالی کی رحت کہ سمی کو تعرض کی جرأت ند ہوئی۔ فرضوں کے بعد ایک اعرابی نے میری طرف متوجہ مو كر كما وأيت (تم نے ديكما) ـ "ميل نے كما "وَاقِتْ بال ديكما "كما "لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم" اور تثريف لـ كئـ ان دونوں اکامر علماء نے ہماری مجلس طوت میں اس کی مبارک باد وی کہ اس ر دمكر يركوني معترض نه موا اور ساتھ بى فرماياك ايے امور ميس ك جاب كومت سے ہيں، سكوت شايال (لينى لاكن ومناسب) ہے۔

ای واقعة مفتی حفیہ کے وقت میں نے جناب سید مصطف طیل پر اور حضرت مولانا سید سامیل سے کما "هل عِنْدَ کیم حقیق" هن هنوه فی حفیہ جنبو فیل (آپ کے پاس سیدنا جربل علیہ الصلوة والسلام کی تھو کر کا کچھ ہیں ہے۔) "سید زادے نے فرمایا" فَعَیم (لینی بال) "اور کورے میں دمزم شریف ہے۔ لائے ، میں اسے ضعف کے سبب بینھا ہی ہوائی رہاتھا، آ تکھیں نیجی تھیں ،جب نظر الھائی دیکھا تو وہ سید جلیل مؤدب ہاتھ باندھے کھڑے جیں میال تک کہ کورا میں نے انسیں دیا۔ یہ حال الن معظم و معزز بدگان خداکے اوب واجلال (درگ دیا)

كالقاسبايي بمد (ليني بادجود) شدت مرض و شوقي مديند طيبه بي جب وه جمله بي نے کماکہ "روهنوانوار پر ایک تکاه پڑھ جائے ، پھروم لکل جائے ۔"وونوں علاء كرام كا فعد سے رنگ منفير ہو كيالور حطرت مولانا بيخ ما لح كمال نے قرمايا بركز سى بعد" تَعُودُ كُمَّ تَعُودُ كُمَّ تَعُودُ كُمَّ يَكُونُ (لاردف الورياب عاضر ہو کر پھر حاضر ہو ، پھر حاضر ہو ، پھر دینہ طیبہ میں دقات نعیب ہو۔)" مولا تعالى!ان كى دعا قبول فرمائے۔ان كى اس غامت محبت كے غمد نے جمعے ده حالت یاد دلائی،جواس ع سے تیرہ چودہ یس ملے میں نے خواب میں ایے حضرت والدماجد قدى الدمره العزيزت ويمنى تقى من اس تماند عدد وكر اور سيد يس جلا تعاام بهت احدادواتداد جوا تعارايك روز ديكماك حعرت تشریف لائے اور حضرت کے شاکر د مولوی مرکات احمد صاحب مرحوم ک ميرے وير عمائى اور حفرت وير مرشديد حل دخى افد ك قدائى تھے۔ كم ايا موامو گاک معزت ميرمرشد كانام ياك ليت اوران كانسوروال ندموت_جب انکا انتقال ہوا ،اور میں دفن کے دفت الکی قبر میں اڑا ، جھے بلا مبالغہ وہ خوشبو محسوس ہوئی ،جو پہلی بار روضہ انور کے قریب یائی تھی۔ا کے انتقال کے دان مولوى سيدامير احمرصاحب مرحوم خواب من زيادت اقدى سيدعالم علي مشرف ہوئے کہ چھوڑھے پر تشریف لئے جاتے ہیں عرض کی "یارسول اللہ علي المال تشريف لے جاتے ہيں۔ "فرمايا" مركات احم كے جنازے كى فماز يز مند "الحداثداي جنازة مبارك من ني يزهايالوريدوى ركات احمد عليه تحي ك محبت بيروم شدك سبب الحيس حاصل بوكيس-" ذالك فضل الله يُوْ تِيْهِ مَنَ يُشَاءُ وَاللَّهُ ذُوْ ا لَفَضَلِ الْعَظِيْمِ ـ (ترجمه: واللَّهُ تَمَال كافضل ي جي جاب عطافرمائ ، اور الله تعالى و عضل والا ب-) مال تواس

خواب بين د يكماك مولوى يركات احد صاحب بهى حضرت والدما جدقدى مره العزيز کے عمراہ میری عیادت کو تشریف لائے۔دولول حضرات نے مزاج یری فرمائی۔ میں شدت مرض سے تھے آچکا تھا، زبان سے لکلاکہ "حضرت دعافرما میں كه اب خاتمه ابيان يربو جائه "به ينت بي حضرت دالد ما جد كارتك مبارك سرخ مو كيالور فرمايا "انهى توبادان يرس مدينه شريف بين" والله اعلم إاس ارشاد کے کیا معنی تھے محراس کے باوجود دوبارہ حاضری مدینہ طیبہ ہوئی ہے ،اس وقت مجصاون وال بى سال تفار يعنى اكاون مرسياتي مينے كى عمر تھى۔ يد چوده مرس كى چینین کوئی حضرت نے فرمائی۔اللہ تعالی اینے مقبول مدول کو کہ حضور اقد س علاقہ کے غلامان غلام مفش بردار (لیعن غلام بےدام) ہیں علوم غیب دیتا ہے اوروباب کوجناب سرکار علیہ ے انکارے۔ ایمی چندماہ ہوئے ماورجب میں مطرت والدماجد قدى سره الشريف خواب من تشريف لائے اور جھ سے فرمایا" اب کی رمضان میں مرض شدید ہو گا دوزہ نہ چھوڑنا۔" دیبابی ہوا ،اور ہر چند طبیب نے کما محریس نے عمد انٹدروزہ نہ چھوڑ ااور ای کی برکت نے بھنلہ تنائی فقادی کہ صدیت میں ارشاد موا ہے "صوفوا قصحوا(رونه ر کوء تدرست ہو جاؤ مے)۔ "وہ حضرات علماء بہت اس کے معمی رہے کہ کسی طرح میرا دبال قیام زیادہ ہو۔حضرت مولانا سید اساعیل نے فرمایا" یمال کی شدت وكرى تمادے لئے باحث تے ، طائف شريف بن موسم تمايت معتدل اور دیال میرا مکان بهت مد فضا ہے عظیے گری کا موسم دوبال گزاریں" میں نے گذارش کی کہ"اس حالت ومرض میں قابلیت سفر ہو توسر کاراعظم علیہ بى كى حاضرى مو _ "بنس كر قرمايا"ك مير احقصوديد تفاكد چند مينے دبال تنائى ميں رہ کرتم ہے یکی بڑھنے کہ یمال تو آمدوشد (لین آمدورفت) کے جوم ہے حمیس

فرصت نیس۔ "مولانا شیخ صافح کمال نے فرمایا"اجازت ہو تو ہم یہال تساری شادی کی تجویز کریں۔ "میں نے کما "کنٹر بارگاوالنی، جے میں اسکے دربار میں لایا اور اس نے منامک جج ادا کئے ممیااس کا بدلہ میں ہے کہ جیںا سے بول مفموم کردل ؟"فرمایا" جاراخیال یہ تھاکہ بول یہال تممادے قیام کا سامان ہوجاتا"

اس طول مرض میں کی ہفتہ حاضری مجد اقدی سے محردم رہاکہ میں جس بالاخافے ير تھا عاليس زين كا تھا اور اس سے اتر نا اور ير صنا مقدور (ليني قدرت وطاقت میں)ند تھا۔ مجد الحرام شریف میں کوئی نا آشا ہے بدرگ ميرے تعالى مولوى محدر مضال كو ملے تو فرمايا "كى دان سے تممارے تعالى كوند د یکھا۔ "انہوں نے عرض کی"علیل ہیں۔"یائیدم کرے قرماکردیا" یہ پااواور آکر حارباتی رہے تو میں وس مع دان کے تم کو میس طول گا۔ "وس مع دان کے نہ مخار ر باءندوه ملے اور اب میں مجر شریف اور کتب خادی حرم شریف میں حاضر ہوئے لگا جس میں چو تھی صفر کادہ واقعہ تھاجو مفتی حفیہ کے ساتھ پیش آیا۔ تماز صح كے سواك مارے نزد يك اس ميں اسفار يعنى خوب روشن كر كے يرد هذا افضل ب اور شافعیہ کے نزد یک تعلیس لین خوب اند جرے سے پڑھنا، تین مصلول پر يلے تماز ہو جاتی ہے مطلائے حقی يرسب كے بعد باقی جار تمازيں سب سے ملے مصلائے منفی پر ہوتی ہیں۔ مارے امام اعظم رض اللہ مد کے نزد یک وقت عصر و مثل گزر كر ب اس كے بعد نماز حقى موتى باس كے بعد باقى تين مصلول پر ،وہ لوگ ایے لئے بہت تا فیر سجھتے ہیں ، اور کو مشش کر کے حفیہ سے یہ کرالیاکہ تمام عصر مطابق تول صاحبین، خیاف من مثل دوم کے شروع میں بڑھ لیں اس بار کی حاضری میں بہ جدیدبات دیجھی۔اگرچہ کتب حفیہ میں یمال قول صاحبين، من الد من ير منى فتوى ديا مراضح واحوط واقدم قول (يعني ميح ترين قول)

سیدنالام اعظم رض افرد ہے۔ فقیر کا معمول ہے کہ کی مسئلہ میں ہے فاص مجودی کے قول امام سے عدول گوارہ نمیں کرتا ، جس کی تفصیل جلیل میرے رسالہ " اجلی الاعلام بان الفتؤی مطلقا علی قول الامام "میں ہے۔

إِذَا قَالَ الْإِمَامُ فَصَدِقُوهُ فَانَّ الْقَوْلَ مَا قَالَ الْإِمَامُ ﴿ جب امام اعظم من الدحد كوئى تول ارشاد فرما من ، تواس کی تصدیق کر و کہ کیوں کہ تول (لیعن حقول تول) وی ہے جو ا مام صاحب نے قرما یا کہ ہم حق ہیں دک یوسفی اشیائی، میں اس بار جماعت میں بہ نیت نقل شریک ہوجاتا اور فرض عصر ممثل دوم کے بعد میں اور حضرت ويخض الح كمال وحضرت مولاناسيد اساعيل وديكر بعض مختاطين حضيه اين جماعت سے پڑھتے ،جس میں وہ حضرات امامت کے لے اس تقیر کو مجبور كرتے _ مسلے بيخ عمر مسحى كامكان كرايہ برلياتھا، پھرسيد عمر دشيدى لئن سيداله بحر رشيدى ايخ مكان ير لے كے بالافاتے كوروسطاني (يعنى در ميانى دروازے) یر میری نشست تھی،دروازوں پرجوطات تھے،بائیں جانب کےطاق میںوحش كوترول كالك جوزار بتاتها ،وه فك لات اور كرايا كرت اس طرف ك بیٹھنے والوں پر کرتے ،جب علالت میں چک لایا گیا ،وہ اس در کے سامنے محصایا مماك تشريف لا في والول ك لئ جكدوسين رب الدوت ي كوترول في وه طاق چھوڑ کردروازہ وسطائی کے طاق میں بیٹھاشروع کیاکہ اب جودیال بیٹھے الن پر منظے کرتے۔ معرت مولاناسیدا العمل نے فرمایا"و حتی کیوتر بھی تیرالحاظ کرتے ہیں۔"یں ہے وض ک" صا لحنا شم فصالحونا (م نان ے سے کی توانیوں نے ہی ہم سے صلح کی۔)اس پر بھش علاء حاضرین نے فرمایا کہ "ہم

ي شيك كيول ميسكت بين ، بم فال سے كول ى جك كى ہے۔ "ميل في كما" ميل يمال لو كول كو ديكمة مول كه يه جمال الربيطة بين الميس الاات بين و كاريال مارتے ہیں۔ سلامیوں کی تو ہیں جب چھو فتی ہیں یہ خوف سے تھر تھر اکر رہ جاتے ہیں۔"ب سب میرامشاہدہ ہے ،حالا تک حرم محترم کے دحشی ہیں الحیس ازامایا ڈرانا منع ہے۔ پیڑ کے سابی میں حرم کاہران تھتا ہو ،آدی کو اجازت تسین کہ اے الهاكر خود ينها ان علاء نے فرمایا" يہ كوتر ايز العنى تكليف)د يے بي ،اوير سے الكريال ميك بي يب يب كي فين توزدية بي - "من في كما" كياب الدابالايذا (لین تکلف دیے کے ساتھ اندا) کرتے ہیں ، کما" ہاں!" میں نے کما" توفاس ہوئے اور کیور بالاجماع قاس تیس ، چیل کوے قاس بی "وہ ساکت ہو محد شریعت میں وہ جانور فاس ہے جو بغیر اپنے تفع کے بالقصد ایذا پنجائے ایے جانور کا حل حرم شریف میں ہی جانزے ، جے جیل ، کوا معد ، چوا ، خیل ، کوے ديورافاكر لے جاتے بيں معد كيڑے چاڑ دالتے بيں چوہ كائل كرتے بيں ، جس میں ان کا کوئی تفع شیں محض براہ شرارت ایذادیے ہیں البذا فاس ہیں طلاف یل کے کہ اگر چہ مرفی پکڑتی ، کور تورتی ہے محرایی غذا کے لئے نہ کہ تماری ایذا کے لئے۔ سیریاں آگر طاق میں ہوں ، کیوز کے مطنے چرنے سے ارس کی نہ یہ کہ چنی پر محکری مار نا اسیس مقصود ہو۔ "اس حم کے و قالع (ایعنی واقعات) بهت من كرياد فيس أكراى وقت منضط (محفوظ) كر لئے جاتے ، محفوظ رہے۔ گراس کا مارے ساتھوں میں ہے کی کو بھی احساس نہ تھا۔ جب اوافر محرم من المصلي تعالى صحت موكى وبال ايك سلطانى حمام ب

جب اوافر محرم بین الفضلہ تعالی صحت ہوگی۔ وہاں ایک سلطانی حمام ہے بین اس بین نمایا۔ باہر لکلا ہوں کہ اور دیکھا، حرم شریف کینچے کینچے و ستا شروع ہو میں بھے حدیث یاد آئی کہ "جو صہد ہرستے بین طواف کرے 'وہ رحمت النی بین

جيرتا ہے۔ "فوراسك اسود شريف كالوسد لے كربارش بى بي سات كھيرے طواف کیا عار پھر عود آیا۔ مولانا سیداسا عیل نے قرمایا" ایک ضعف صدیت کے لئے تم نے اپنے بدن میں یہ ب احتیاطی کی۔ "میں نے کما" صدیث ضعیف ے، مرامید حداللہ تعالی ! توی ہے۔ " یہ طواف حداللہ تعالی بہت مزے کا تفا۔بارش کے سبب طائفین کی وہ کٹرت نہ تھی اور اس سے زیادہ لطف کا طواف بضنلہ عزوجل گیار هویں ذی الحجہ كو نصيب ہوا، طواقب نيارت كے لئے كه بعد و توف عرف فرض ہے عام تجاج وسویں ہی کو منا سے مکہ معظمہ جاتے میں۔میرے ساتھ مستورات تھیں اور خود بھی خار افعائے ہوئے تفار حمیار هوی کوبعدری جمار (لیعنی شیطان کو منگریال مار کر) کر کے او نول پر مع مستورات روانه جوا محرم شريف من فمازعصر اداكى _آج قمام حجاج منامي تنے ورم شریف میں صرف میں شمیں آدمی ۔ بدطواف نمایت اطمینان سے ہوا۔ ہربار جی ہم کر سک اسود شریف پر مند ملنالور اوسد لینا نصیب ہو تا۔ ایک اعرانی صاحب کو جنہیں پہچانتا تھیں مولی تعالی نے بے کے مریان فرمادیا کہ ہر چیرے کے قتم یر چند آدمی جوطواف کردے تھے ،النیں روک کر کھڑے ہو جاتے کہ بھول کو سکے اسود شریف کا اوسے لینے دو ایول ہر چھرے ہے میرے ساتھ كى مستورات بھى مشرف يوريسك اسود ہو كيں "الْحَفْدُ لِلَّه وَتَقَبَّلَ اللَّهُ (الله كيليَّ تمام خوبيال بين اور الله تعالى قبول فرمائ)

بعد فتم طواف مين ديوار كعبد معظمد سے ليثانور غلاف مبارك باتھ مين كريد ديا عرض كرنى شروع كن "يَاوَاجِدُ يَا هَاجِدُ لَا تَوْلَ عَنيى النَّعْمَةَ أَنْعُمْتُهَا عَلَى (يَعِن الله واجد واجد واجد وروس مراه مين محص سے بھی جدا ندهوں توان نعموں كو جھے انعام فرما) "اور بہت يركيفت طارى موثى كد

آزادی و بیسوئی تھی ، محر تھوڑی دیر کے بعد ایک عربی صاحب میرے برایر آ
کھڑے ہوئے اور بآ واز چلا کر رونا شروع کر دیا۔ ان کے چلانے سے پچھ طبیعت
بیٹی پھر خیال آیا" ممکن کہ یہ مقبولان بارگاہ سے ہوں اور ان کے قرب کا فیض بھی
پر ججل ڈالے۔"اس تصورے پھراطمینان ہو گیا۔

مغرب پڑھ کر مناکووالی آئے اس تقریباً تین مینے کے قیام میں میں اے خیال کیا کہ "حدیث میں کی مند میری سند سے عالی ہو تو میں ان سے مند کے کر علو (یعنی بائدی) حاصل کروں ، گر بھندلے تعالی ! تمام علاء سے میری مند ہی عالی تھی۔ "
مند ہی عالی تھی۔ "

صفر کے پہلے عشرہ میں عزم حاضری سرکار اعظم عظام معمم (یعنی پخت) ہو گیا۔ اونٹ کرایہ کر لیے ،سب اشرفیال پینٹی دے دیں، آج سب اکابر علماء سے رخصت ہو لے کو ملا موہال بال کی جگہ جائے کی تواضع ہے اور اٹکار ے برایائے ہیں۔ ہر جگہ جائے چنی ہوئی جس کا شار نو فنجان (چھوٹی پالی جس مین قوہ پتے ہیں) تک جا پنجااور دہال بودد ھ کی جائے ہتے ہیں، جس کا میں عادی حمیں اور چائے گردے کو معترے اور میرے گردے ضعیف رات کو (معاذ اللہ) بعدت حوالی کرده (نیعی کردے کے آس یاس) کا درد موا ماری شب جا گئے كى ـ منعى سفر كا قصد تفاكد مجوراند ملؤى رباجمالول (لينى اونف والول) _ كد دیا گیا"کہ تا شفا نمیں جا سکتے۔"وہ بلے سکتے اور اشر فیال بھی انمیں کے ساتھ منس رتر كى داكثر رمضان آقندى في بلاستر لكائ دو يفت الديك معالي كئے۔ حمد الله اشفاء في، محراب محى دن ميں يا في جيدبار چك موجاتي تھى۔

ای حالت میں دوبارہ اونٹ کرایہ کیے ، سب نے کمااونٹ کی سواری میں بال (لین حرکت و جنبش) بہت ہوگی اور حال یہ ہے محر میں نے نہ مانا اور قوع کا عَلَى اللهِ تَعَالَى (لِينَ اللهُ تَعَالَى إِلَى كَلَ رَتِهِ عَلَى) ٢٠١٥م مع ١٣٢١ه ك كعبة تن (بعبة الله شريف) ي كعبة جال (يعنى روضة مركار علي) كي طرف رواند موا مراوافر مت ، محص الله خيال آنا تفاكد اونث كى بال سے كيامال مو كاداردااس بار سلطانی راست اختیار نہ کیا کہ بارہ منزلیں اونٹ کی جول کی باعد جدہ سے مراو مختی رائع جائے کا قصد کیا محران کے کرم کے صدیتے ان سے استعانت عرض کی اور ال كانام ياك لے كر اونث ير سوار موا إلى كا ضرر پنجنادر كنار وہ چك كدروزاند يا ي جد بار مو جاني مى وفعنا وفع (يعن دور)مو كى دوه دان اور آج كا دان ايك ترن (معن نماد دراز) سے نیادہ گزراک مصلے تعالی اب مک د مولی ہے۔ یہ ب ان کار حت سے ان سے استعانت (لین مدطلب کرنا) کار کت علیہ ۔ حضرت مولانا سيداسا عبل اور بعض ويكر حضرات شير مبارك سے باہر دور تك يرسم مثاليت (ليني رخصت كرنے كے لئے چند قدم ساتھ جائيكى رسم ے سبب) تشریف لائے 'جھ میں اوجہ ضعف مرض بیادہ چلنے کی طاقت نہ تھی۔ پھر بھی ان کی تعظیم کے لئے ہر چند اڑنا چاہا مگر ان حضر ات نے مجبور کیا۔ پہلی رات جو کہ جنگل میں آئی مصح کی مثل روش معلوم ہوتی تھی جبکا اشارہ میں نے اسيخ تصيده حضور جان نوريس كياجو حاضري دربار معلى ميس لكها كياتها و دکھے جگھاتی ہے شب اور تمر ایھی پرول شیں کراست دچدام صفر کی ہے جدہ سے محتی میں سوار ہوئے۔ کوئی تمیں جالیس آدمی اور ہول کے۔ محتی بہت یوی تھی جے ساعیہ کہتے ہیں اس میں جماز کا سا مستول (لینی ستون) تفارہوا کے لئے پردے حسب حاجت مخلف جمات پر بدلے جاتے ، حبثی طاح ، کہ اس کام پر مقرر تھے ان کے کھو لنے باند صفے کے وقت اکا ہداولیاء كرام رض الله تعالى منم كو عجب اليهي ليج سے عداكرتے جاتے۔ ايك حضور فوث

اعظم، منی الله تعالی مد کو تو دو مراحظرت سیدی احمد کبیر، تبیر احظرت سیدی احمد رفاعی کو، چو تھا حظرت سیدی احدل کو (علی حذ االقیاس)، رخی الله منم بهر کشش (لیمنی کشیدگی) پر ان کی آدازیں مجب دل کشش لیجے سے ہو تبی اور بہت خوش آتیں (لیمنی الیمنی تکتیں)۔

ایک مبئی صاحب نے اپن عاجت سے بہت زیادہ جگہ ہر تھند کرد کھا تفاان ہے کما کیا معلوم دواکہ ان پر اثر مان دوسرے بھری می عثان کا ہے میں ك ال ع كما" يَا شَيْخُ "البول ل كما "الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِر جيلاني (فيخ او معرت ميد القادر جيلاني بين) - "ان ك اس كف ك لذت آج تک میرے قلب میں ہے انہوں نے اس پہلے ہورگ کو سمجھادیا۔ اس کے بعد جب ان کو کھے حالات معلوم ہوئے کھر او دہ نمایت مخلص بعد کمال مطبع تھے۔ تین روز میں محتی رائع مینی 'یمال کے سردار سی حمین تھے، ٹلول کے مكان قيام كے لئے تھے۔جبان ميں اترنا موا الله اعلم الوكوں كوكس إطلاع دی۔ان کے تھائی ایر اہیم مد این اعزاک جاعت کے تشریف لائے اور این يهال كالك نزاع مقدمه (يعن ايها مقدمه كه جسمي جيوا جل رياتها)كه مدت ے اقبل (لین بغیر فیلے کے) پرا تھا میں کیا میں نے تھم شر می مرض كيا- حمد الله تعالى إباتون بى اتون بن باتون من الم فيصله مو كيا- ربيع الشريف كا ياند بم كو يميس مواريمال سے اونٹ كرايد كئے محف مازعمر ياده كر موار مونا تھا۔ تمام اسباب الله كرام اسن تكال كرد كها تقاء كنتى ك او نول كا قافله تقاء بم لوگ سوار ہو مجے اور اسباب وہیں سڑک پر پڑارہ کیا۔جب منزل پر پہنچے اب نہ کیڑے الله العلى الله العلى الله العلى الله العلى العظيم" يا في مزليس ساتھيوں كے ير تول اور منازل يرو تا فو تا فرقا فريد حوالي العني ضرورت كى چيزول كو خريد نے) سے كزريں _ چينے دان محمد الله تعالى

افاكدى تائان دائدى الدى الدى المائدى راه من جب مزل بر ميني بني بن منزل چند ميل باقي هي اورونت رفحر تحورًا عاول نے مرل ای پر کا جابادرجب تک وقت تمازش ندرہا میں اور مير ے دفتا (لين ما تھى) از پرے ، قاقلہ چلا كيا۔ كر كا دول ياس تارى ميں اور كوال كرا۔ عمام باعدة كريائي تعرا وضوكيا، حمد اللہ تعالى الماز مو منىداب يا قرلاح مولى كه طول مرض المعنف شديد ب النف ميل ماده كو كرچانا موكارمند كيمير كرد عكما تواكي جمال محض اجني ، اينالون لئ مير ي انظاريس كفراب معدالنى جالايادراس يرسوار مواراس اوكول في حاك "تم يداون كي ال ي ؟ "كما " بميل في حين ي عاكيد كروى تحى كد في كى خدمت من كىندكرنار " يكهدوورا كے يط فق كد مير ااينا عمال اون لئے كورا ےاسے ہو چھا، کما ،کہ" قافلے کے جمال جبنہ فھرے۔ میں نے کما ج كوتكليف موكى - قافله من سے اونت كول كروالي لايا۔ "بيرسب ميرى سركار عَلِيْكُ كُومِيْسِ حَمِي صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى وَبَارَكُ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَعَلَى عِثْرَتِهِ قَدْرُرَافِتِهِ وَرَحْمَتِهِ (اللهِ تَعَالَى آبِ اور آب كاولاد يرا في رحت مریائی کے مطابق رحمت و مرکت و سلامتی نازل قرمائے) ور نہ کما ال فقیر ،اور کمال سر دار رائع می حسین جن ے جان نہ پھان اور کمال وحثی مز اج جال اور اللي يه خارق العادات (خلاف عادت)روشيس (يعني طور طريق)_ سركار اعظم علی میں ماضری کے دان بان کے کیڑے میلے ہو سے تھے اور کیڑے رائع مين چھوٹ محت محصے محصاور ايك يادو حول يسلے شب كوايك سميس راست مين لكل حمياء يهال عرفي وضع كالباس اورجو تاخريد كريسنا _اوريول مواجد اقدس كى حاضرى نصيب يولى، ياسى مركار علي كى يى طرف سے تفاكد اس لباس ش باغايا۔ دوسرے رائع سے ایک بدوی پنجا۔اونٹ برسوار اور اور جارا تمام سامان کہ جلتے

وفت قلعہ کے سامنے چھوٹ کیا تھا،اس پربار (لینن لدا ہوا تھا)اس نے بیخے حسین کار قعہ لاکردیا کہ آپ کا بیا اسباب رہ کیا تھاروانہ کر تا ہوں۔ پی ہر چندا ان بدوی صاحب کوآتے جاتے دس منزلوں کی محنت کا نذراند دینارہ، گرا تھوں نے نہ لیااور کمان ہمیں بیخ حسین نے تاکید فرمادی بھی کہ بینے سے پچھے نہ لینا "

یال کے حضرات کرام کو حضرات کم معظمہ سے زیادہ اینے اوپ مربان پایا۔ حمدہ تعالیٰ! اکتیس روز کی حاضری نصیب ہوئی۔بارحویں شریف کی مجلس مبارک يميس موئی۔ صح سے عشاء تك اى طرح على نے عظام كا بجوم د بتا۔ يرونباب جيدى مولاناكر يم الله عد الرمد ، تليز معزت مولانا عبدالت مماجرال آبادى رجے تھے، اسكے طوص كى توكوئى صدى تيں۔"حسام الحرمين و دولة المكية" بر تقريظات من انهول فيدى سى جميل فرمائي (جَزَاهُ الله خَيْرًا كثيراً _) يهال مى المي علم في "دولة المكية "ك تقليل لیں۔ایک نقل بالخصوص مولانا کر بم اللہ نے مزید تقریظات کے لئے اپنیاس ر کی۔میرے مطے آئے کے بعد میں مصر وشام و بغداد مقدس و فیر ما کے علاء ،جو موسم میں خاک یوس آستانہ اقدس ہوتے جن کا ذرا بھی قیام دیکھتے اور موقع پاتے ،ان کے سامنے کتاب پیش کرتے اور تقریظی لیتے اور بھیف رجستری مجي المجترية والله تعالى عَلَيْهِ رَحْمَةُ وَاسِعَةً .

علائے کرام نے بیال بھی فقیر سے سندیں لیں اور اجاز تیں لیں خصوصاً

فقیر سے خطاب میں یاسیدی فرماتے ، میں شر مندہ ہو تا۔ ایک بار میں نے عرض فقیر سے خطاب میں یاسیدی فرماتے ، میں شر مندہ ہو تا۔ ایک بار میں نے عرض کی "حضرت اسید تو آپ ہیں۔ "فرمایا "والله اسید تم ہو۔ "میں نے عرض کی "مین سیدول کا غلام ہوں۔ "فرمایا" یول تھی توسید ہوئے، نی علی فرماتے ہیں "مین الحقیق فرماتے ہیں الله کا فلام آزاد شدہ النیں میں سے ہے)۔ "الله

تعالی سادات کرام کی کی غلامی اور ان کے صدقے میں آفات دنیاد عذاب قبر و عذاب مشرے کامل آزادی مطافرمائے۔(آمین) يول بى مولانا حضرت سيد عباس رضوان و مولانا سيد مامون ير بلوى و مولانا سيد احد جزائرى ومولانا فيخ امراجيم خريوطي ومفتى حنيه مولانا تاج الدين الياس ومفتى حنیہ سابط مولانا عثمان عنی من عبد السلام داخستانی وغیر ہم معرات کے کرم محولنے کے تعیں۔ان مولانا داخستانی سے قباشریف میں ملاقات ہوئی کہ وہیں الله مح عظم معظم ك طرح نياده الهم"حسام الحرمين "ك تقدیقات میں جو حمد اللہ تعالی بہت خیر خولی کے ساتھ مو کیں۔ زیادہ زمانہ قیام النيس مين كزر كمياكه برصاحب يوري كتاب مع تقريظات كمه معظمه ويجعيزاوركي كى روز مي تقريظ لكم كر دية - مفتى شافعيد حفرت سيد احد مرز فى ي "حسام الحرمين" پر چندور تى كى تقريظ لكسى اور فرمايا"اس كتاب كى تائيد میں اے مارا منتقل رسالہ کر کے شائع کرنا"ایا بی کیا گیا۔ "حسام الحرمين "كاكام يوراءو لے كيد"دولة المكية "ي تقريظاتكا خیال ہوا۔ دونوں حضر ات مفتی حفیہ نے مدینہ طیبہ اور قباشریف میں تقریقلیں تحریر فرمائیں تیسری باری مفتی شافعیہ کی آئی، یہ آگھوں سے معذور ہو مھے تھے۔ یہ تھری کہ ان کے داباد سید عبداللہ صاحب کے مکان پر اس کتاب کے

سانے کی مجلس ہو ، عشاء کہ دہال اول وقت ہوتی ہے بردھ کر بیٹھ میں اے کتاب سنانا شروع کی۔ بعض جکہ مفتی صاحب کو شکوک ہوئے میری فلطی کہ میں لے حسب عادت جرأت كے ساتھ مسكت (يعنى خاموش كراد يے والے) جواب دیے جو مفتی صاحب کواپی شان عظمت شان کے سب ناکوار موئے ، جاجا ان کا ذکر میں نے "الفیوض المکیة حاشیه دولةالمكية "ين كرديا إباره ع طد حم موالور مفتى صاحب ك

قلب من جو ،ان جواد ل كا غيار رباء جصيحد كو معلوم موا،اس وقت أكر اطلاع موتى یں مندت کر لیتا۔ ایک رات اسے شاکرد شخ عبد القادر طرابلی شلبی کے مدس میں فقیر کے یاس آئے اور بھن مساکل میں کھ الجھنے تھے، حامد ضاخان اے انھیں جواب سے جن کاوہ جواب دے سے اور دہ تھی سید میں غیار لے کر افھے۔ جھے معلوم ہو حمیاتھا، جس کی بیس نے کوئی پرواہ نہ کی۔انصاف پہند تواس کے ممنون ہوتے ہیں جو الحص صواب (لینی درست) کی رامتا ہے مدید کہ بات سمجھ لیں ، جواب نہ دے عیس اور متائے سے رنجیدہ ہو ل۔ اور فقیر کو متواز عاسازيول كيعد مكم معظم بين جوكي مين كزر عداللداعم وه كيابات تفي جس نے مطرات کلام دید طیب کواس درہ بے مقدار کا مشاق سار کھا تھا یہاں تک كه مولاناكريم الله صاحب قرمات تفي كه "علاء توعلاء الل بازار يك كو تيرا اشتیان تھا"اور بیہ جملہ فرمایاکہ "جم سالماسال سے سر کار میں مقیم ہیں ،اطراف وا فال سے علماء آتے ہیں "واللہ بدافظ تھا"جو تیاں چھاتے چلے جاتے ہیں کوئی بات سیں یو چھااور تمارےیاں علاء کاب جوم ہے۔ "میں نے عرض کی "میرے "へんときろんり

کریما که در فضل با لا ترند سگا برورند وچنا ب پرورند و پر اورایا التے بیں کا برورند وچنا بی پرورند و پر کرم کاجب وہ صدقہ تکالتے بیں ہم سول کو پالتے بیں اورایا پالتے بیں کا ایام اقامت سر کاراعظم علیہ بی صرف ایک بار مجر قبائر بنے کو گیا اور ایک بار زیارت دعفرت سید الشہداء حمزہ دخی اللہ عنہ کو حاضر بوا باتی سر کار کر بم بین "این کرم سے قبول فرما میں اور فیریت ظاہر وباطن کے ساتھ پھر بلائمیں

﴿م كومشكل إلى السيل آمان ع

رخصت كونت قافل كاونك آلة بي مايد كاب مول الونت ك

طاء كواجازت ناے كھ كردي، وه سب تو "الاجاز إت المينة" يس طبع ہو سے اور یمال آنے کے بعد دونوں حرم محرّم سے درخواسیں آیا کیس اور اجازت نامے لکھ کر گئے ، بید دریچ رسالہ نمیں ً۔ چلتے وقت حضرات مدینہ کریمہ نے بیر ون شهر دور تک مشابعت فرمائی ،اب مجھ میں طاقت تھی ان کی معادت (لین لوشنے) تک میں بھی پیادہ ہی رہا۔ اونٹ جدہ کے لئے کئے ،اب موسم سخت گرمی کا اکمیا تھااوربارہ منزلیں، منزل پر ظهر کی، نماز ٹھیک زوال ہوتے ہی پڑھتا تھا اور معاً قا فلدروانه مو تا تفار سرير آفتاب اوريادك ينيح كرم ريت يا پيخر رالله تعالى! مولوی نذیر احمد کابھلا کرے ، فرضوں میں تو مجبور تھے ،کہ خود بھی شریک جماعت ہوتے تمرجب میں سنتوں کی نبیت باند هتا، چھتری لے کرسا یہ کرتے ابتداء میں یوں نہ کر سکتے تھے کہ میں نماز میں چھتری لگانے پر ہر گزراضی نہ ہوتا، انھوں نے اور حاجی کفایت اللہ صاحب نے اس سفر مبارک میں بلاطمع بلامعاوضہ محض الله ورسول ، مزوجل وعظم كے لئے جيسے آرام ديئ الله تعالى انكا اجر عظيم دنياو آخر میں ان صاحبوں کو عطا فرمائے (آمین)

جب كراً جى پني مارے پاس صرف دورد پاتى تصاور اس زمانے

تک وہاں کی سے تعارف نہ تھا۔ جماز کنارے کے قریب بی لگااور عین ساحل پر چو گلی کی چوکی ، جس پر انگریز یا کوئی گورانو کر ،اسباب کثیر ، یمال محصول د ہے کو سیں، ہر چیز کی تعلیم دار شاد فرمائے دالے یہ بے شار درود و سلام اانکی ارشاد فرمائی موئی دعاید حیدوه کور الیاوراسیاب د کی کرباره آئے محصول کما۔ ہم نے شکر اللی كيا اور باره آئے دے دے دے ۔ چند منف بعد وہ پھر واليس آيا اور كما "دنيس نسيس اسباب د کھاؤ"،سب صندوق وغیرہ دیجھے اور پھربارہ آنے کمد کر چلا گیا۔ پھر والی آیااور صندوق تھلوا کر اندرے دیکھے اور ٹھربارہ آئے بی کے اور رسیدوے كر چلاكيا،اب سواروپيدباتى ربا،اس بيس سے مخطے بھائى مرحوم مولوى خنن رضا خان کو تار دیا تاکه دو سوروپیه بهیجیں . یمال وه تار مشتبه تھراک بسبتی ے آتا کراچی سے کیا آیا۔بارہ ،روپے پھنے گئے۔بمبشی کے احباب دہال لے جائے پر مصر ہوئے دہاں جانا پڑا۔ مولوی علیم عبد الرجیم صاحب وغیرہ احباب احد آباد کو اطلاع ہوئی 'آدمی کھے مباصر اراحد آباد لے گئے۔ سوار ہول کو بسمبشی ے محد رضا خان واحد رضا خان کے ساتھ روانہ کر دیا تھا۔ میں مندوستان میں ار نے سے ایک مینے بعد مکان پنجار وہایہ خذ کہم اللّه تعالٰی (لین الله عزوجل ان كوب مدد چھوڑے) كو بھنلد تعالى جب شديد ذلتيں اور ناكاميال موسيس" ٱلْمُزْجِفُونَ فِي الْمَدِينَةِ" كوراثت عيال الزاركي هي كد معاذ الله قلال قيد ہو كيا، بمدملى آكرية خبرسى - احباب نے مجلس منعقد كى كه اس کی نسبت کھے کہ دیاجائے ،واحد تھار نے ان کاکذب خود بی سب پرروش فرما دياتها، مجھے كينے كى كيا ضرورت تھى، بال اتنا جواك آية كريم " إِنَّا فَتَحنَا لَكَ فَتُحَا مُبِينًا (ترجمه: ٤ ثبك بم نے آپ كوئے مين عطافرمائي واللح ب١٠٠ آيت ا) "كاميان كيااوراس من في مكه مرمداوراس سي ميل صلح حديبيك مدیث ذکر کی ،اس میں کماکہ "حضور اقدس عظی نے صدیبیہ میں تیام فرماکر

امير المؤمنين عثان غنى رئتى الله عند كومكه معظمه بهجايهال الحقيل دير كلى كافرول في الرادياك "وه مكه ميل قيد كرك يح ، مير الفي الله به الطراف سے لوگول في مولانا عبد الحق مدالة عليه كواستفسار واقعات كے خطوط لكھ ، جس كے جواب انھول في وہ ديئے كه "سنيول كادل باغ باغ ہو گيا اور و بايول كا كليجه داغ داغ ... والحدد لله ، حس العلمدن

داغ۔" والحمد لله رب العلمين ان ميں سے بعض جواب مير سے ديکھنے ميں آئے جن ميں فرمايا ہے كہ " به خبیث کذاول کا کذب خبیث ہے اس کو تو مکه معظمه میں وہ اعزاز ملاجو تمسی کو نصیب میں ہوتا۔ "وہاید کی تو کیا شکایت کہ وہ اعداء ہیں اور کیول نہ میرے و ستمن ہوں کہ میرے مالک و مولی علیق کے دستمن ہیں ،ان کے افتر اول نے بعض جابل کیجے سینوں کو بھی میرے مخالف کر دیا تھا، یہ بہتان لگا کر کہ " یہ معاذ الله حضرت فينخ مجدد كوكافر كهتاب اورجب مكه معظمه مين علم غيب كامسئله بفضله تعالى باحسن وجوه (لین المجھی صورت کے ساتھ)روشن ہو گیا،علم البی اور علم نبوی علیہ كاغير متنابى فرق ميں نے ظاہر كرديا تواب بيجوڑى كد عياذ بالله بيہ قدرت نبوى كو قدرت الى كررار كتاب كي ما سجو لوك آير كريمه " يَأَيُّهَا الَّذِيْنَ أَمَنُوا إِنْ جَاءَ كُمْ فَاسِق" بِنَبَأَ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيْبُوا قَوْمًا بجَهَالَة فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِيْن (الامالاوالو، أكركوني فاس تهارے یاس کوئی خبر لائے تو تحقیق کر لوکہ کمیں کسی قوم کوبے جانے ایذا ندوے بیٹھو، پھر اینے کئے پر پچھتاتے رہ جاؤ ﴿ الجرات ١٠٦ آیت ١٠) " پر عمل ند كرنے والے ان كے داؤں (لينى فريوں) ميں آگئے۔ مدينہ طيبہ ميں ايك مندى صاحب شیخ الحرم عثمان یاشا کے بہال کچھ دخیل (مینی واقف کار) تھے ایک مدرسہ کے نام سے ہندوستان وغیرہ سے چندہ منگاتے، یہ بھی انھیں کذابول کی باتوں سے متاثر ہوئے۔ میں ابھیٰ مکہ معظمہ ہی میں تھا، یمال جو فتح و ظفر مولی تعالی نے مجھے

عطافرمائی اور پھر میرے عزم حاضري سركار اعظم عليك كى خبر مديد طيب مينجى، ان صاحب نے اپنے ذعم پر کہ مجازی حاکم شر کے یمال رسائی ہے یہ لفظ فرمائے كه "وبال تواس في ايناسكه جماليا، آفيد دو، يهال آفي بى قيد كرادول كا"مولى مروجل اکی شان میری سر کار علط ہے ان کو یہ جواب ملاکہ "میں ابھی مکہ معظمہ میں ہی ہوں۔"ان کی نسبت دھو کے سے چندے منگانے کادعویٰ ہوا اور جیل تھے دیئے گئے۔جب میں حاضر ہوا ہوں موہ میعاد کاٹ کر دالیں آ چکے تھے مسجد يكريم ميس مجه سے ملے اور قرمايا" ميس تنائى ميس ملنا جا بتا ہوں "ميس نے كما" علماء عطماء کی تشریف آوری کا جوم آپ ریکھتے ہیں جھے تنمائی نصف شب کو ملتی ہے "كما" ميں اى دقت آؤل گا"ميں نے كما"اس دقت بندش ہوتى ہے كما ميرى يدش نه ہوگی" تشريف لائے کلمات استمالت داستعفاء (ليني دل جو كى كرنے اور معافی طلب کرنےوالے کلمات) کے قرمائے میں نے معاف کیااور میرے دل میں حمدہ تعالیٰ!اس کا کچھ غبار بھی نہ تھا۔ پھر ہندوستان تغریف لا کر بھی مجھ ہے ملے ،اظمار بنام کی ضرورت تسیس۔

چو باز آمدی ماجرا در نوشت

یہ تمام و قائع ایسے نہ تھے کہ میں اپن ذبان سے کتا، ہمر ایموں کو تو فیل ہوتی اور
آتے جاتے اور ایام قیام ہر دوسر کار کے واقعات روزانہ تار پنجوار قلبند کرتے تو
اللہ ورسول (مزرجی و قطاف) کی بے شار نعتوں کی عمد میادگار ہوتی ۔ الن سے رہ کیا
اور جھے بہت کچھ سمو ہو گیا، جویاد آیا بیان کیا، نیت کو عزوجل جانتا ہے "قال
تَبَارُكُ وَتَعَالٰمی وَ اُمَّا بِنِعْمَة رَبِّكَ فَحَدَن (این رب کی نعتوں
کا خوب جے چاکر واسخی ب اآیت ایک " یہ کات بیں، الن دعاؤں کی کہ حضور سید
عالم علی ہے نام فرمائی و الحمد لله رب العالمین والصلوة و السلام
علی حبیبه الکریم وآله وصحبه اجمعین۔